

من محمود كامل المحامى إلى نجيب الهازلي بك سيريه

كتبت الى عرائكم مرة قبل اليوم وهاذا أعود الى الكتابة الانني أشعر بأن التائج الني التبت اليها حوادث الاسبوع المساعى تدهو الي الحديث معكم وتمرى على الاطالة فيه

ان تلك الحوادث قد حل أواد البطولة فيها شباب مسر من الطبة . طلبة الماسيم الاحرى الذين بعامون و مدون أشميهم للحياة الماسية . من المبت يأمين الوارر أن تنكر هذه المقيقة الرائمة معا حاول الراقة الرائمة معا حاول الراقة الله بعردم . الراقة المربون بمحقيقها طويلا الماسود الى جهودم . فادي المصربون بمحقيقها طويلا الماسود الى جهودم . ومعا حاوق الوزراء أن يذهوا في طول البلاد وعرضها المهم ورئيسهم عيسوا للمندوب السامى ودقوا أنه الماسم واليسهم عيسوا للمندوب السامى ودقوا أنه الماسم والتيسيم عيسوا للمندوب السامى ودقوا أنه الماسم والتيسيم عيسوا للمندوب السامى ودقوا أنه الماسم والتيسيم عيسوا للمندوب السامى ودقوا أنه الماسم في المدور حتى الترموا من حكومته الإعراب بحق مصر في المدار ومعورها الماسم المالية في الذين يدموا بالمنصبة وعم الذين اعلوا ارادتهم الملاء على قرضاء حتى المحدث كانتهمون المواردة التي تعملون عرائم المادة حق مصر إليها في إصدار ومعورها

أولئان الطابة الاعراء ابن بإسالي الوزير عم الله به المرح المركة الاخير، ومن الروع حركة الرح اليم اليما العمل في الحركة الاخير، ومن الروع حركة شهدتها مصر منذ تارت تورتها عام ۱۹۱۹ بل الها في يحين الدوع من تاك التورة لان مصر مامند كانت متحدة الكلمة متراصة الصغوف، خلف زعيم واحد اما قبل الحركة واحزا بال محدا الرحيات الجهود المديدة الي الدف لتوجيد تك الكلمة وضم تك الصغوف المضر فتولك التهاجم المناز عما الأنكان المهود الديدة الي التعلق فيها من السقوط لانك كنتم وإملاكك قد ايتم البقا الى الحكم والمسربون بجمعون على عدم النقة حكم بعد النا عجرتم عن ود دمنورهم

اولان الطلبة إمالي الوزير ضحوا بكل شيء لتعقيق قلك الفرض الاسمي ضحوا بالرواحهم التي الوهقها الرصاص ضحوا بمستقبلهم الدواسي الذي كانت مشتورات

المديد تهدد كل يوم بالسف والتدمير .. صحوا اسرائهم التي كتم تستدونها عليهم حق ترخمهم على العودة الم معاهدهم واسطة الاقرارات التي كتم تأمر ون أخدها على أولياه امورهم وقرارات المرمان من العالية التي كتم توجون بها في وجود العقراء المعورين من اوانت العلية الابرار

این اقدر یاحالی اوز ر ام الفدیر دفة مر کز کم الم الانعقرابات کور ر مستول عن النقیم فی معاهد العم العام العانون وامام تبدیر برا مستول عن النقیم فی معاهد العم العانون وامام تبدیر شعار ما کار الم العانون والم یک الفاده کی الفاده کار المحلم فی المعنون العلیم الدیمی الفاده الدیمی الماندان العلیم الدیمی الماندان العلیم الدیمی الماندان العام معزمالا بهرا الاحتجاج علی اعداد آنم کاعداد فی استوار الدیمی معرس علی اعداد آنم کاعداد فی الدیمی الماندان المحلوم فی الدیمی الماندان المحلوم فی الدیمی الماندان المحلوم فی الدیمی الماندان المحلوم فی الدیمی فی المحلوم فی الدیمی فی المحلوم فی المحلوم

الهادي، الرزي .

ثني، واحد إمعال الوزير استطيعون الآن ان تمعوه التي تجموا أثر الماضي التربيب بعد ان عاد اللي مصر حقها بغضل اولك الطابه واشتراك أسائدهم الروحي معهدم مو ان تقدموا كوزير المعارف العمومية بطلب العنسو لللكي من المحكوم إدا تهمه من الطلبة في قضا والنظاه رات واليالثالب المام بطلب حفظ التحقيقات التي اجريت مع من في قدم مداتي الحاكة والني الأكدوا نجلس الجامعة الذي فاخرتم يعادكم لاستقلاله بأنكم لم تمكروا يوما في الاعتداء على على ذاك الاستقلاله بأنكم لم تمكروا يوما في الاعتداء على وزارة المؤفلة وأن الاعتراف بالمنطأ قضيسة والعوده الي وزارة المؤبل الدوى خير وأفضل

وتنشارا باسال الوزير يتبول احراى واجلالى عود كامل الهامي

الساعة التانيه

وأخذ نوفين افدى الصنى الخاول المروف يدفل النظر الى ساعته الدهية الضخمة ليتأكد من أن الساعة تتجاوز التالية بكتبر ا

إيق طبه الا ماعة و بعض اساهه لكل يتخلص نها ليا من حياله الندية . الحيالا للمائة التشابه التي دامت اكثر من عشر بن عاما والن شارك فيها زوجه وابنة همه فالمممة و يدأ حياة أخرى .. حياة جمديدة فرحة رحمة مع علومة هانم ..

لقد المتاعى اللاء عمطة النامرة في متمن الساعة الرابعة بعد الطهر: لك ركا قطار المعيد الماهب ال الاقصر والدي بعادر فلناعرة في الساعة الرابعة الانتنا .. ولقد اعد لوفيل منذ الليله السايفة كل شيء لتنابذ ذلك العزم المطبر الدي اعترمه بعد تدكير طويل لتغيير عيانه ذلك النفير . الحائل فوضع ملاب الشرور إفق حقية وأوص غادم مكتبه بأن يخليها في (الجاراع) وأعر سائل سيارته أن يكون مستعد أفي الساعة النالة غاما لكي يرصله الى موحد عام ووقع اثن عشر (شبكاً) كلى لبنك الذي يتعامل معه يستنحق كل منها في أول كل شهر من الشهور الذابه باسير وجه قاطمه لكي تفلي منها على المترل دون ان تشعر ناي تنص مد هجر، لما ..

كان المديرة مطمئنا من هذه الوجهة قادا كان قد من الحياة مع زوجته فاله لا يستطيع أن ينس أنهاشاركته الجهاد في صيل النمن والتروة اكثر من عشرين طاما . لذا تزوجها وهو (ملاحظمهان) لا يتجاوز ايراده الشهرى بضع جنهات وكان يكن معها طابقا في منزل صغير متهدم في (حارة الشفاقة) بمصر الديمه

وقدراق بنهما في لمك النزل وأدواكي وسنيه، وأخذ يتقدم دا ذاع اسمه ، وأخذ يتقدم وراي حتى اصبح في متسدمة القاران الدروان الدين ترسو عليم المطامات الكيرة وجهد الهم يتاء الدور والعارات . . الوحة الناهما اسمه علي واجهة الأباية الناهمون المعارون واجهة الأباية الناهمون المعاميما . .

و فجأة قدر امم نوفيل الصغلي فصدر اسماء المتاولين عهما ، وانتقل من منزل إحار خلشقاف) إلى فبلا فخمة بالرمالت اصبح بمعها بعد بضعة التوام (بالراج) يزهو سياري احداها (دفار) واستطاع التاول توفيق افتدى ان يتقل على أرية وله به كاغل الراء مصر ،

ولم يكن توفيق يفكر في أن يقدم على تغيد دقت العزم المطيع حتى بعدان رأى علوية هائم الدخل في بادىء الامر أن علاقته بها أن مدر علالمتالميل المادي. عقب وفقتر وحمالة ى ورثت ها قطمة أرض كيرة هناك . وهذا توفيل المواز عمله في المحاز المحاز عمله في المحاز عمله في المحاز المحاز عمله في المحاز المح

الله المحادة أن براها كل وم. ويتحدث اليها ، كانت شابة في النالثة والعشرين من تحرها ، يهداء . فحية الشعر زرة العين ، كونال العداجا على وجنيها الوردين كانها سياط المهما وتبعث الدم عارا اليسها ... الوكانت كتحدث بطريقة أخري .. طريقة تختلف عن الطريقة الى عهدها من زوجته .. كانت الكر جرأة . فكانت تستقبله أحيا المكر جرأة . فكانت تستقبله أحيا الم



(بالبجاما) الحرير بالرقاء وقد الأرجع (الوب الترف) على حكتها وتدلت السجارة من فها اشيء لمبر ممن زوجه اله لم ير زوجه قط في (بيجامة) رشيقة تم عن تكوين جسمها . كا أنها طلقا قركت له الترفة اذا كر من الدخين ندا ا

والمنزل .. النسزل الذي كانت نسكته علويه هاأم .. كم راعه أثاثه الداخر ... وأدهشته بحويات الصيق والإرائي المدنية والدنسية الموضوعة خلف الواجهات الباورية الدخدة ... أفاه أثرى ترذها تلا من محايدالمدن المتواعمل ولكن فاطمه أبت أن تضفي عل مكرة المظهر الذي يتعلل طائل الراه ..

وأخذ توليل التدى المبغى يفكر في الحياة الحديدة التي كان مديد عليها-سالون صحور في عربة (البولان) الى الإنتسر .. علوية الي جالبه في تواها الرياضي الرائح . . تنظر اليسه جينها الواسعين التنين احيال قليه الذي كان قد مات وهو لم يصد بعد المحاسة والارجين ...

الدلم يسمح قط من قاطعه كالمنة حيد أدولة .. كانت تشعر باتها زوجه وبان من حقهما ان تستأثر به دون أن لبذل جهدا في الاحتفاظ به . ولكن عداوة .. انه لا يستطيع أن يلسي ذلك

أليوم الدي المصقت به في السيارة وهما صاعدان الى المسادى ثم اطالت النظر الى عيدًا واطلقت ضحكة قصيرة وهي التأول السيجاوة من فيه وغضمها في الها غارة

الت مدهش .. اؤكد لك اأن ماكنش السور إبدا الله حيكون الث النافير دم كله على .. انا بارقه الت كنت مستخى لى فين 11

كان هو الآخر يرد أن يتول لما قاك .. فقد كلف من قبل بناء فيلاث ومنازل وهمارات لمهدات كتيراث ولكن قليد لم يختل كما ختل لدارة .. خيل ايد اكثر من مرد ان بهدم منزلها الذي بناه لها في المعادي وجهد بناده ليهدد الية حتى الناح له رؤ الهما كل قوم ...

للد جن بها جنونا .. ولذا اسرع قعرض عليها فه تشرة الرواح ورسم المعلة الن يتخلص بهامن زوحته الإول قائمل مع علوبة على السفر الله الأقصر المقد قرائه عليها هناك و الضاء شهر فتنقلين بين الاقصر واسوان ...

- عنصل زي السواح يا توليل ا - ومله .. فداك ياحيين ..

رحلة مدهشة .. باسلام . كان العبى اشوف الالهدر من زمان - كان قائد أخر حديث دار چه و ينجها في البيلة السابقة عندما المقا على الفاء بعطة العاهرة في الساعه التالية والتصف ..

و بأن توفيل افدى ينظر الي ساعه وهو يدور في غرفته المطابق من جيد على اللها من جيد على اللها من جيد على اللها من الساك يخرج السيارة من و الحاراج يه كنا أمره .. يحب ان يفادر المزال في الساعه الحالية المالات المالات المعم منذ الإسراغيان للمرا على بائم الزهور الذي بحوار والبون يحر على بائم الزهور الذي بحوار والبون

طرشه به ایاخذ بالله و الکربرانیم به ای کنه باعدادها له ...

المبطر أزعاوة أعب والكريزاعم وهددًا البائع طالما اعد باقات الرعور الى كان يمملها لما عند الدعاب الى مرَّ لما وعو مطمل عام الأطبئان الى قرقه في تنسق باقة والكريز اكم بالق متصحيع) الماء رحادها الى الأقصر ... والتارب من الباب الذي يعصل لحرقته عن غرقة زوجته قاطعه ... قبل يسمع عها . وقد رجع الإلا بدأن تكون قد نامت كمادتها بعد الطهر .. واجال عرم في قراء مرة أخرى ... التزلة الى احترته اكثر من عشرة التوام ومرث إذ فالد ذكريات الماض البعد . - الجهاد في سابل حيساة الرابد واهنأ . ومارد الشقافة ي الممل منذ السباح المكر الى ساعة عنا غرة من اللِّل والعودة الى قاطعة وطفليه زكل

يلح ملفوقة في ورقة سفرا، باهتة ا ورفع بصره فجأل فلمح صورة ابه زكر ... زكر الذي ابدي منسلا طفوله فاكاه خارقا فكان يشتل بين سني المراسة بنجاح مطردو كان تتاراعجاب ما الذه المرقه المارق في دروسه وفي الالعاب الراضية والذي في دروسه وفي الالعاب قضير هو بعدفي الجاديث من عمرها،

وسليه تحمل بطيخة أو وكمانه } أو الله

ما اقدي تك الدكرى ا لم يستطع توقيق الندى الصنق

الدنياك أن يتحرر من لا كرى لك اليوم من ألجم شهر مارس عام ١٩٩٠ ..

لد خرج زكي مباح ذلك اليوم كادته الى الدرمة الخديوية بعد أن ربا اباء ان يحطر الى و حوش و الدرسة في العصر إيتهاد الباراة الى كات منفام بوطاد القوز باحدى

الكتروس العضية المنه حة الطل الدرسة في الالعساب الرياضية .. اللعب على والعلق، وقفر والحمسان ، وتحريك والكيس، .

وابعه توقيق افسدى فخرج هو
الآخر لمثالة الحد المسلالة في مقهي
ونيوباره بميدان الاوبراء ولكنه لم
يكد يصل الي هناك حتى وجد الميدان
عنشدا بعدد هائل من طلبة الفدارس
الدين اضربوا عن التي درو سهيو خرجوا

ووقت الناول الثاب على احدي عقاعد وليوبار، بشاهد مرور النظاهرة الهائية وبنفرس في وجود الطلبة الذين كانت الحاسة قد مذكت كل حواصهم وهو بناسل بصره بين صفوفهم التراصة لعا، يحر على وجه النه زكى ..

ونماً، شر يد تهز ماقه فراعنها فلما النت رأي ابنه وقد لدفق الدم ال وجهه والدب العرق من جينه يصبح وهو ينوح يندد ديشها

- تاوت وعي الوطن الم واراد لوفيل افدى ان يعلب له العودة الى الغزل ولكنه اسرع قدس بن زملاته النظاهرين. في صاء فلك اليوم فعب توفيق افدى وزوجته فاطمه لاستلام بخة ابنها زكر من النصر الدين . فند الزنه رصاص ولا تبديل الأنجسازة الى كان تجوب النام قالفريق الطلة النظاهرين تجوب كان مدانه لكي يمل عله الما هم توفيق بعدانه لكي يمل عله الما هم

والحذث صور الماض تمر مطابعة

أو المديد للرفن عن حامة ذلك الجاح

البافر الذي كالث بوافره قد بدأت

في خيال توفيق افدي وجو إدور في عرفه .. وتترث توا سورة ابته مايه ا للته أوحيدة التي بقيث له بعد الدرزي. بَعَدُ اللهُ رَكِي .. لقد الفق على تعليمها في للدرمة السنيد على بلنت السادمة عشر من عمرها ثم زوجهما منذ عامين التماعيل الندي رشدي أحد فيلمضني السكك المدينية .. كان و العرج ؟ يزواجهمها راتما . فل الهل الزماك يتجدلون به مدة طويلة فقد التنق عليه القاول الذي يعكرم اثار الدهشية. وخرجت سنيه من يث ايها عقدمها وجهاز يرفعهم كالتعرضعية ألاف من المنيات

وتذكر توفيق اذ داك ذلك البوم الذي أقبلت التصنية في دمائه لكي تودعه عند مفادرتهما ملزلة . . كانت ترتدي تو بأ ايض أظهر لتنتها وجالها وشبالها . وتقدمت اليه نقبله وهي تبكي بغزارة فلبلهاوهو تعاول التظاهر بالجاد ولكنه مَّ إستنام فيك . . بكي بغزارة ثم النفث ال زوجها وقال له

_ سلية أمانة الله عندانية إلى . أ ا مالبش دلوقت غيرها ف الدنيا دي . . مع السلامة بالمثل ..

وتبعها وهو لا زال يدكر الى باب الحيارة التي كانت النظرها هي وزوجها وقد تمرتها باثات الورد والزهر أكل تحملها الي مدَّان زرجها بالرج ...

والعض تولين الدى اذناك متد محموث وكلاكورع سيار عوالديل) م فع ليشهد الى أن الوعد الدي حدد،

ونظرمرة اخرى الى ماعته توجد اله لم تبق على آثا لله الا دفاق معدودة وتذكر بالله و الكريزائم ، التي كان بأتم الزمور بأن يعدها له . واسرع

فتح لباب الذي لمصل فراته عرغولة زوجه لكي تمول لها شيئا قبال خروجه.. ای شیء.. خطر له انذاك ان يقول لها الدماار الى الاسكتارية للإشراف على بناه المعلى عماراته ا

ولكه إيكد يشم الىوسط الفرقة حتى ذعر . . فقد رأى زوجته Intellige Star St

ومامل عمده ایمکی از تکون قد علت ثبة عن معه لعنوية واعترامه عبرها يبيد ذلك وا

ولكه استبد ذك اغاطر اله تعمد أنه يغير مع علوية في اي مكان مام ، الم يعلم بسر خلاقته بية الحد قط..

وتطعر بالمدودم سألما عالمة والملكة - المجاجد

وهي عد يدما رسالة في بدما - بالى ، ملية بالى شوف جري

وارتداوقي وهو يتاول ارسالة من هذها ، واسرع فقر أسطور هاالا ولى الى مأنها مكنا وعزيزي عاما . البيك 2511613

كان خط ابته سلية .. قطمأن الي الهام عدد ، م عد كا مات الموها

زكي ، ورقع بصره الي زوجه اللي كات لارال يكي شاك ا القراباتونين ماغرافاهيه الى جت لنا دى كان ... رقرأ هو هذه الكابات بصوت

و عرف يها رهو في البعثة بانجازه وأس بها الحيراً في مصر لاتها حضرت النضاء الشيئاء هند اغيها وهو موظف الهازي في تس السلعة، و لقد لاحظت على أخلاله تقريراً كيراً في الدقالا خيرة بمود الي للمُزل في حاجة متأخرة من اليل اله سيركل ليلة عربا . قاذا عترفت عَلِيهِ أَمَاءَ مِمَامِلِيّ .. اصبح يتشايق في كأننا مروحان مدمدة طوية .. ٤ ورقف توفيل عند مذيرا ألحاة قليلا

مراسمر في قراءة رسالة ابته و والوم رك المرّل في الصباح ١٠٠ أن أخير في أنه تقرير ارساله الى أنجازه تالية في بئة علمية لدة حسنه ، والله سيد افرسها ... مع نايالا تجارية ، ولما سأله ووالم عاصل ابه ا به اجابي دارجي يت ابركي . . وقد ماولت أن اليم منه سر تعره التربي قل يجيس رتڪه اجري مراح اله کيه البائية على منتحة عن



كل عممة شقرات فرشان ونصف احتمقوا علب هذه النفرات بمكنكم اسيدال كلءمها بمابونة حلاقة وكل ٢٠٠٠ بسن شفرات من محلات حسن منصور العته المضراء – عمد الشامي بالعتبه المضراء حجورج سليم

بالوسكى - أمين وطنطاوي بالموسكي -على احمد بالبواكي _أطلبوا عيسة من اوكيل اوحيد عصر ت . ايس عصر المديشة



طفان

نشركا في هذا الباب ان العدد الما في خيراً عن قرب زواج المليونير التسرى كامل واصف , أبيل المرحوم حسين واصف باشا بالآنسة فوقية حكر دة الوجيه إحديان البرابي . وقائما أن تحريس ينتظر حضوره يوم الايسمير

وقد تحقق ماشركه فو سلاليوايد كامل الل مهاء الاسكندرية بوم ١٠ ديسمبر تماما , ووجند في استقاله اللي الميناء خطيته الآسة فوقيه التي كانت قد كانت قد طارت في سماح ذلك البوم بطائرة نناصة استأجرتها من شركة مصر الطيران رممها و الكريرة ي ... ومانت مها ومعها خطيها . . ألي مطار ألما تله . أب قس البوم . .

وم يكد كامل يخرج من العابارة حتى وحد فى استقباله بافة ورد كيدة اختلفت شلتها رأس الآسة ليل العرابي شقيقة خطيت الكبرى فأسر هت بعديم الباقة اليه وعندال هوى عليها يقبلها ليؤكد عبدارات شكر، واعتانه على الل طريقة طلبة الماسات الالهائرية ا

كامل لمطيبته أن المسلمالذى قام بصنعها استشار الترحوم شرقوك عوالز قمل وضع تصميمها ا

والساعة مصاوعة من الينا العطمة وهي عريضة عرضا كانيا بغطي كل المعمم وجوز فلهلا من الجانبين وقد كانت هذه الساعة حديث الضاوت التصري العالى في الاسبوع الماضي في ويأتى المدانيا التي استعضرها الميطيب الشيوني معه والتي من بنها (استين) الدان من مادة الجري قدمها الن شليقة عروسة الإنسة المري الدمها الن شليقة عروسة المرايا المنتم المرايات

رائع النظير وقد كتاب في الصنادين الذي وضع فيه النامع الحرقان الافرلان من اسمها راذين

وقد المدى الى عروسه ايضا عائماً من الناس قدر أبنه النواضع برام محسياته جنيه واستيان أخر من الناس تسلى منه - بالماس ايضا ا - الحرفان الأولان مد المحما

امأاع البروس الطالب مسلاخ الدرائي فكان السينه ساعة وقام اانوس مطل بالدهب

وقد شاهد والدائم وسعده الحداة كلها توزع امانه دون ان يكون له من ينها خديب فسأل صهره

- والماني ليها

فامایه انقطیت بان و فایده به پنتظره بعد قابل من الزمن مع مداجاً: مدعشة وقد تقور ان بهگون العرح عقب العبد التدخیر مهاشرة وسیلام فی حرای

السيدة التما عائم حرم الرحوم واصف بائنا ولذا مأواق ازانة الاشجار الكيمة الدرعة الانصات في حديقة المراي الكي أمل علها الحددة الصيوان الذي سيطان الدعوية

والدكرة منجهة الآت الى نكيف التطرية تجالة بالنماء السيدات والتطوية ام كالنوم بالنماء الرجال

ولاشان _ كا للما فى المدواتاض _ ان فرح الليونير النصرى سيكون فرح الوسم

وبهذه الناسبة معجع الرقم الذي ذكر ناه عن قروته قده النبرنا ال ان عدد النبوة تبلغ نحو الليو أي جيم عد يظهر الا نواضعنا اكثر مما يجب عد ذكر الرقم الأننا عداما من أحد الحار ه بد صدور العدد الناجي بأت الناب كامل واسف قبض عقب المكم باتبات بنوته شيكة واحدا على البنت الاعلى ابن كاف النباع المنام الاعلى التي كاف النباع الماحدة الماده عن الله مول اتبات كان البنوة الما الماحدة المادة على المنام الماحدة مول اتبات كان البنوة الما الماحدة المادة على المنام الماحدة المادة الماحدة المادة على المنام الماحدة المادة على المنام الماحدة المادة على المنام الماحدة ال

وهذا الرقم الحزيل يعطيك فكرة عن روته الحليلية ?

وحوي، وعوي ا

الذات السيدة مائدة عطيه (الشاهد ما بلما) حرم الرجيه عبد الحبد عطيه في الإسبوع الناضي بمنساسية شهر رمضان حفاة بالشلمة التي تسكلها مع اروجها في همارة المسال بالرمائك دعت اليها عددا

كيرا من صديقاتهاوا مندقاز وجهاوقد أنت في هذه الحله الطريةر جاءر كات الفاجأة وسور ربزه التي اعدثها الماعية الثابة لدعويها (عانوس) من السوع العروف يأسد و وحوى د الدي عمل الإطَّالُ فِي لِالْيُ رَمِضَانُ وَيُجُونُونُ بِهِ ظرفات الاحياء الوطنية فاعطت كلا طهم ومنهن واختدا وحملكل وفانوسه وقد ألحاث شعاعه الحزيلة ترفعس أثناء ازه جام الدعوري لساع الطربة الفائلة .

كانت عده المفلة معرضا لازياد ميدات وفيات المناون الممري وقد رؤى من بين المدعوين السيندة أمينة العاه وزوجها الوجيه تننار والسيدة سهير العابد واروجها الوجيه ندسوم والسيدة زوزو فريد وزوجها الطالب فايد والسيدة خديمة رياض وزوجها الوجيه مصطني رياض وشقيقتها الآنسة اقال الفروف لمم (يولا) والمبعدة جوان ادهم وزوجها الشباب حسن أدهم والانسة سعاد رأفت وخطيبها الراهيم تأميم

وقد المثالدعوات فيالسيدة امينة العايدان ارقص الرقصة الاسانية التي التبرث ما من ايثها في حفية الاتحاد السالي فرقصها في رشاقة والعقونات الانبة العام التاءد شليلة الداعيمة وصاحبة الشعر الإشفر السانن عهمة تعليم الدعوات بعض الحطوات الاولي ارقصة (الكوالينال)

ولا ازفت الساعة التانية صبياها كات الدعوات قد اشاركن جيما في

خطويات الاسبوع

الأنامل الرقيقة التي لبست الدبلة

(١) اعلت في الأسبوع اللحن خطو بذار باض الثاب عد عطا عملي للوظف بمسلحة الإملاك وإطل مصر في المصنارعه على الآنسة قوري ترقو من المعرة رو العربلة الغروفة بالاسكتمرية وعميا من أوجوه الحيلة اللي الخرث التقدير والاعجاب بكارينو سان متفانو وبلاح جليمو توالو في الصيفين الانتهان وسوف تكون عدية العرس الى متقدمها اسرة العروس الى زوج المستقبل فيلا تتوافح غلات باتها عند اللي جنيه

(١) واعلت ابنيا خطوعة الرياض الشاب عالى كامل عضو البادي الإهل على الأنسة أريا علمي كريمة القائمةام يوسف بان عدلي من صحيار مواقلتي مصلعة المكاشا لمدعنة وغرمعر وتقيقاهما النعيفة وشعرها والشاتان ويتنظر ان بم عند قران المطيع الشامين في الصام المقبل بعد ان يتم القطيب درامة المنوق وعلل لب الكرة الذي كان سبا في اعجاب غطية الثابة ،

> الردعل كل لعمن من العمان الاغليا التي كانت تعنيها المطرية رجاء.

يسر محرو هذا البياب الايخرم الصالون الاسكتدري من شر اخاره وان كان يظهر ان هذا الصالون ينكش عادة ـ و تكثن عنه الحيارة _ تحت غطاءمن الصوف السميك اتناءقصل

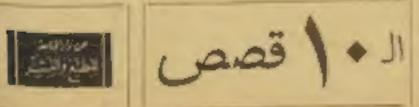
وآخر أخبار هذا الصانون الذي تصملك السنالة الآن من شبة الرد المنتبة الى المجها الآنسة زيزي حال ردعت الها عددا من صديقائي اللاق تطول رقابين شوين في مشيار

الوجاهة عقب تنودة وجيهات الفاهرة من السيف وفي مقدمتين الأنسات شريكار رشدي وابتمام فيظي وميعي بدرالهين والشقيقين ملكة وطومه

وكان أفر ما حلت في وشو المعلم رقعية النائجو الن ادتها الأستان ميمن بدر الدين وطومه بديمي والتي ارافة ال تحاكيا احدى التر التي كات تؤدي في كاربنو سان استفالي أشناه

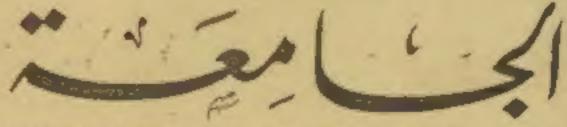
زارتك حييناه ويعادي

السبت ١٨ يتاير عالة لعباء شهرية





مؤلف ۲ صبحات جدیده ا الوحوش ٤ في البيت والشارع ٣ المتمردون ٣ فاطمة ٥ المسرح لجديد ٨ حماه الظلام y A jele ٩ بانع الاحلام يقدم ساح الاربعاء أول يار سنة ١٩٣١ كتابه العــــ عيومة أعوى على وبالعب معريات كامة ريدي كل منتزك جسديد في علم



سحة ممازلم لمان الكتاب الجديد ممها الأون قرشا صافا . ويقبل بهذه النساسة الاشتراك محفضا الى الرسين قرشا سافا عن سنة كامرة ومقسطا الى اربعة اقساط . "رود الربية رائمة . اعداد سنة كامرة من (المهامعة) و نسخة محساؤة متحدى كل ما الحرجت دور النشر التحرية في مقابل ١٠ قرشا سافا

لا ترود في اعهاز المرصار المور بيده الزوء

= حمروع الحب == في الرواية المصرية الغنائية العائية العائية العالمية الوهاب ونجياة



عد عبد فقدوس

ملاتيب

4 توفيق وهي

بعادفتري

4000

عبد الوارث صر

عبد النادر المسيري

بسينا رويال

شارع عابدين اجداد من ۲۲ درسمور

سلامه م کل عرم أرج خلات

18/3

محمدكريم



أصل المضارة

الهيش في عمر عرف الاسم أن المسلم المسلم المسلم المالسهم ولحشد الطمأنية ولكنا موج محرب نبيد كل هانه المطريات والمسمل المسلم تحدد الماليات والمسمل المسلم تحدد الاضداد المحدد المسلم المس

والجواب عن عذبن المؤالين العويمين تجده مفصلا في كنا ب جيرالد هيره الذي أسحاء اصل الحضارة يبقول عن عنه الانتداد الما في ذالها غريب الدرجة لا يكنا مم ان للمرر ملح غرابها لايا لعبش في عصر ماز لنا شدكر فيه اعوال المربيلانالاتبازلايفرج عن كونه حيوانا مقاعلا بالرقم عن. الهلا على الى أث يعمل عماء الصفة النوبية الله تحمل بين ثناياها أجل معالي الوعشية الرهيبة ولنكن اللؤات وهو جزاله هبرد بن استناجانه لعربية على أشاس الرجوع الي أصل الانسان والنظاله في للمصور الاولى من مرابة الحيوالية الى درجة الانساليه شيت فاشيخا بحرور الرمن والقلب عادثاته الن نظرة الانسان حيوان توصل

اللؤلف الي معرفة عقيقة الالمان

خلال أدوار تطوره التلالة في مصر

ووأدى الاندوس وسومرنا فتلا تجد

قى مصر وسومريا آلات حرب وقتال فى حين لا تجد شيئا من هذا فى وادي الاندوس وفى الوقت الذي شابات فيه مصر الندينا أسس حضارتها فل الاسائيب الحرية أبد ان وادى الاندوس أقمها فل الاسس السلمية البحنة قاد نيقالمندة كان عدنية سامية دينية الا أثر

المحرب فيها . و يعرز دستر هبرد براهيته بأن أي القدم السه في معلوماتنا العامة أو قواة الميومة او طائنا الدنيوي مرجعه فوة عسية تسيطر في هذا الجامع و كوسية من وسائل الفسدم الباتري عب الى المراان بلجأ الى قواد البدئية او العقلية والرام من ان نهاية الاولى سيئمة الأان شيجة الذنية موفقة الى حد ما

> الهرو پنسخات ان نقرأ ابتالرومی ابتالرومی ابیاس العاد

قادة المكر الدكتور ط حسين نسبج العنكبوت العنكبوت الاتراهيم الأزاني

اصل المضاره

جوالد عود رحة في يوجوسلانيا فوتجان هينجان اللالد الحالتي لوطنه هيلون جوانفيل بالركز

والى ها يتقل بن التوالد الى جمية الباتات الرغية عنصة تتهي سها بأن الاضداد في ذاتها الحداد السهما من هذه الفاتين نشأت أصولها لحضارة. ابنة أوره ردون

وأما الورد يرون الشاعر الانجازى المروف نصله ما نمن معشر التصريين معروفة علم مرب المورة التي ظهر يهما المروف الما بالمرة المالكة ويطمولة وللهم الماليم الذي دوح جيوش اليونات وكان يرون قد قام في أوروبا بلتوة الله المناد هو ميروس الدين المورش الماله والمالة والتي حقه في أرض المهروش المناد المهرس الماليون المناد الموميدوس الدين الميروش المناد المهرس الماله المناوات حقه في أرض المهروش المنارية والتي حقه في أرض المناد والمالة المناع عليم المناد والمناد عليم عليم والمناد المناع عليم

ولى حديق عن بيرون هذا لرف المرض الشاعرية ووطنيته بن عن المرض الشاعرية ووطنيته بن عن المونة نكاه ال نكون الهيولة في حياته والتي كانت أبرة لعلاقة الشاعر الثاب باحدى المعجات به . وكن كتبرات . والى كتبرات . ما يعرفه الحيم وهو الكار بنوة الظامة أبي شبت وهي تحمل طاح جال فان أبي شبت وهي تحمل طاح جال فان وناشت الام وفاتها في منتها .

والداما الصيدوق برس يس شقي

. a distributed that the area 1 11 4 ecot and on the . and the second s A STATE AND DESCRIPTION water and the second second second

> ----يقليه الماطان دفال ماصح a his dambing down وقى ستعديد المدانسة في من الدانسا وحال وجمحوه والمم عکبه از مسمیر اهاداد the business to 5% ويدن ولأوه ربيه مساعو

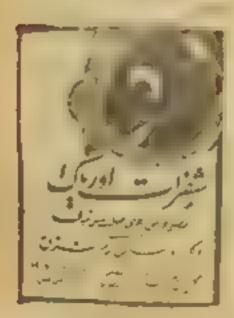
and the second

.

هر الدر المناه ما ا

ال من يا راهم ال الدياب

018 12/20 Jan والماع ويراج والمرج والمرح



e 211 to

مد ر البال. . .

E-11:00

- ---

فى سينها متروبول خارع نؤاد الاول

« جحیم دانتی »



مِن الاثنين القادم. والثلاثا القادم!.

مندا لافلام الحديده في سوح

بلم الاسبوع ماجد كو رب

احراج مراكد م الدال الوال الوال الوال الوال الوال الموال المال ال

اراع الأمر الأدله أن حرحه هوليوود حتى ليوم ، وادايا ايصا الا طاعات القدم الدرات الدماء الاراء في ما الهراز والإرطيروالمحة في الليلم أمام للوصوح. عدم كامة مامه الوجرة جسما عن العيلم ، والآن الى العد ما دمار

عكل الدائم عد حول الدائد الله مع عمود الرائد الله و مكل ما عدد الالداء الله المطر كل معن لا أن المعمد ود معمر أن علول الله أو عدد المعمد المعمر أن علول الله أو عدد المعمد ود معمو معن المداء و عدد المدائد و من المدائل المواد و كل الله المراول المحلة أو الإعراض عليه أو تقدم المدائل الواقع أن همدا الميلم المواد ومن المعني في الواقع أن همدائل على المواد عرب المحلول عرب المحلول عرب المحلول عرب المحلول عرب المحلول عرب المحلول الم

واي مده خد ي دي د ده گي ه ي و جد هده خه گل سد و بحد هده محدد و دس د سر حدو داس در خال بحد ا غير گي ب الاي د ا قردي سوادر دود ه د شا و عاد ره د د ب

Market Pres

. و و فرسه و هم و و الله و ال

ح د ر میت و عص



حاري كرار أل منظر العباء قرسان النفال الداواء

----a to be about 20.0 when the south of the second of the second and the second of the second and the second s

> f 44.4 j.h. 0 ----Note of the contract of * * ** * * ------. and - y bear L 19 2 W P & L P - - -

مو عد الرواه سه مدان عرض د در عربه ای کارد از عسدانی معدو مقرض دان فقط و هر عاص احداث بالما بصحبه إليام الأص ماران سول دعرصه عرص لأول الأافي الداعم ما رامي بسحاب

one a a second and the second second دې ـــ ل ـ ره ۱ معهره در در در من دم we have the terminal and the second of the s * yet gods no ex a

Markey and you a case

46 BANKS ANDROLLES 44 1 6 4 1 4 4 1 Application of the winds of CHAINS A LE age of the second A 2 4 4 4 4 4 1 1 for a service of the BOLY was I was a We supply the state of 4 12 PM

ALUNG- AL 1

garden in the language part

thro to try Ja the age are a second وجي الأراق السيونة a the production of the the in the transfer على له إلى الله الله الله الله Season and a بعد ر د د د د العليد في القصيد و ١٣٢ ستتبحه كعلب تحواجه وديومبريال ش دري الاملاكومتيم الإسكاس ية والله سے چھوٹی دروں درسوں المرازعة كثراء العصور

A 21 12 A 4 1 2

P. A. Salatina Charles

.

the state of the s

when his a larger

as and the contract

and a second and a second

And the second

- 30 - 74 - - - 25

A STATE OF THE STA

- 20 15 22

and the same

كدر و الم

w 10 10 10 10 10 10 10

و 5 د د مخبص د د

وهيده و الدهو ري

the grade of the same

ازباء ألفتيات الدشقات

باقةمن الوردعلى صمدر توقعلعة فعلى معطرهم عمله د ح روبك

الن و کو ما و ما in a gard of at to an one of the the second second 4 2 34 4 1 - - - - -حداجا سلمير وأفدمه ---

. and the second 2° 44 1 1 - 10 40 40 0 --- L - NT + - P . - A . 1 15 1 5 11 1

2 5 22 484 43 Aures 20 5

and an only of

and a section

a a company the proof of the + + 24 1 - -- 1

.

THE RESERVE * 40 mm 1 mm 12 12 2 3 7 2 1

> یک برای میں میا وجه and the same U - U - V - U - 1 UN 1 1 1 1 1 1

کورېون د و ده و ده و د د و د د و د د الماليين بدايا بالمقال المقطع سوا

a to desired

. A 6, 6 3 and the second are

ه همد اند الحسلية في الرامي والرحية للكورد الجار العراب ما علياه المحادثات في الراكب موطفات ال

اقت نے علیا قدر او درمان مواد میمال و یا نے این

و همها وخيها عبد ما ماهم حمل خال رسام الله ما گريو و مايحاه با عبدان فيامه اخ ساخته و رآن الدام و نام د فال ها رافق و جه و ادا اله ما و

و جين بجان بيوم ييون الان ال لا يو سايف بد اصل لان من جو الدالة الانداد الوال الانداد الوال

ه د کیم به عام می اما عید ادعاد د او ای اد کام معید به گل مرد او اس و دور باد استوری امار دارد کیم کیمیم

العام المنظم أوا أو لينظم. الما الأحداق الكالمي الفيد



تروان الارتبست

و من روز المن معر

ومعاه وكالحيج ويافي مواد

also a to have a

we so despess

خميا خداء الاروسميا والمسار

حاجيا في عادات الاستان المستوي المستو



Jan 15 44

وم الاعتباطية في هده الطاهرة المستعبر في عليه ولا غميم تروتها الا المتعبر في عليه ولا غميم تروتها الا المتعبر في عليه ولا غميم تروتها الا على عشات فيه عشل ظاهر هو ان الراقعة التسال مريحا في طهرت لا ترب مرة بالاسكندية وقعمت عدة كبرة تعمل في صالاي الناهرة حيث اربح حيه في المال عرفه في المال

بيد علي

أعمال ادباه قصبرة

القطة البيضاء

ا من الله الله الله الله الله الله وأحد بالده أأ السام و د سم ومدينه د و و ده د د سود هم وحال ۱۰ مه ما ۱۰ مه

فقر بوري بمان ماري بمد Jan 1744 42 V الدمرة لأمليه أراه كالأما البر وم سمال ممل 2 قال أوقا والملاساتمس ويلاله عال با عظ وطوعتان كم من

والمتعال للتعايد قلدا أداخواف to an ere a series of as a way of your wa و عرا حو سائم

المرواحري الرابع فيدو وحرص وعوالوالما المساعبيل بالمراعكاق وحدار لعب عها ٢ و که مان وحده وأحس وهو عبط وسنكوب وأكل لامه وحيريه أرواه والأسامة

× 33 ·

- - - 40 2 / 1 / 15 ني به دي عمله 1 2 0 0 4 5 2 4

مضوب

منددون منوولون بشروط موالق

سان نداوح دور وشركاهم

ويوسيدمات عافوة الأويا

و هيان الحالو څاله خووالد الو اقد الد لله په خه الله الواقي ارف الميل الد داري المنفه الواقي اول الا د د الواقي الله د د اللواقي افي المنفق عليه عليه المواقي الا ال

ال باخرو هذه او ایدا آن با فدن ای ۱۷ حالت اطام هذه او باکل ایال و بخورد اهل عدو ا

. .

1 a 36 4 a 1

3 >--

ر ما د دما

US ... 8

A se company of the party of th

ere and a

4 . 3 - x . - x

4+ 4+ 41 -1

Subar and

J. Salar va ra

.

ALC I WIND IN MANY

دو و می ایند و پ

As exe y

** * * * * * *

or a s

* 13 1 1 100 0 ms

Margine & song the

14 . 4 . 5 . 5 .

Wagte sty cage

والمواصرات أوالمح المساحومة

Janes Commence

rakings of was

رحاحا فيا وياعو عما للحلية

ل مرا لأخران، الله الله الله

فر بر وميه

245 - 6- 5- 6 3

عشم ا

.

ما له ما با بو العاملة الما يوالي العاملة الما يوالية الما يوالية

وه حملت به الدار می الم هم این به الدار الم موجه الدار میلو همان الدار الموجه الدار همان المار

ام اس عداد بي اليمار ال أناحج افار لاه او كان فقد يشاد في فقد رأة واحد العارفية

7 - 7 - 11

* * * * * * 1 44 mm + 1 to a said , . . . - - - ·

. 10 0 000 1 kg gr at 4 mm a and the same کے عید عدد ہ و دوراها وقل ج رياعو ساء فرخاق

ي أيا فيود على عکر د نو لا هے کیم ہ لو د ال الما الما الما الما d a direct special control of

وسرمه ها الأعلى مي اعا السامونية فك طباط ر عدره ی دره کاک نو التعالم و يك حدلا مدلاسا - کی بربی میں جہ The said

ے کے میں میں میں

and a second of the second the same of the same of the same of and the second second 1 50 0 0 0 , , , , , , , 4-4-5

> هو فره ال جال ما 2.5-7 معي من مد A COLON DE LANGE OF e us sold was to a long to the

the annual pay to make be with the same was a to a to a same or the 40 10 10 000 00 00 00 00 00 00 and the same of the same of the the day of the contract of فيتعلمه في حجامها و هي المالية و الموقد و المقام the state of the s عليه و در در دور دور دورد و المراد و المراد د " ميام أو حاصل في التي ميان الله ما الأفراد

- core 3 .

.

الشدروا بالتقسيط المهروزكانه المهروزكانه المركه معر الاوراق المالية

اشترواأسهم بنك مصر بالمقسيط من بناسول نع. ويانون ومشكرهم تربير معالية الماسكال

أول يدير يصدر يوم أول يباير

and the same . ALL A CHARLES and the second A (/ A -----. 3 1 000 24. Fa 1 1 1 A GO LAS TO LO 4 3 1 4 4 A 3 m m 8 h

And the second of



السدوسة وحس

وال مع من المراجع عامر فلامن ب لا عدلت و ماره جبر . and a secondarion and ولنستدم اليه لا ينبث ال يصبح طرجه محالهما وكال الطريقية واث العدور القرم الرصي الى لاغيد عندق عيد

وجاول مم الأمامير دومهم حيى طاميوس عندأت البيدة غد اليمالي من حمة البياكيء فأجادت في عاول المقامات الى حكون الباؤ الوسيق ل دادر ایدان ۽ الي ان جي سي سي سي (۱۹۱۹ پاختر) الدی کات میدمونده الأعمال مردرجة الى درجة . و هداد عتا دورا قدما (يسعر قبي) وقد بكررس دواعوالأصفاي تتن السيده الزرآ كياء على عليه طام الجود والنتاه ومعميه الروح ة حتي كاد هذا الدور إميد دلك الدمل للرميق

وودال نبى للبيده يتشآء الأدواد دائه اللبعي الإعاد م ولااحال أن عدا عزير عايها طالما قود لتمسها مكابه في في طع الادامة وللبرب ، اما اب يخصر مجهودها على إدوار بالية لا تتوي على معالية الزمىء بدعك مالأبرصاء لماعيل والالمتظروق وباغى النصو

ها مات ول ل علي عادم مد ید شد مید را میده بارامه 7 14 1

الموا الما تدامه ما تلفه في ا هر ا امل الله الله الله الله الماركون. حل فرات 🎚 📗 على سراف عبد هرون شهر الرامسة عطر والممن بالأسهام العيام المطارعتي تبها

e a bosse factors مهاميا والمما وبالمام و المراج ومن من الألم الما الان و ميوم با دف دفعيم عد و كل بارضامي مؤلاء البرسان الثلاث يتاول فياحيادان بكون أطيرس الرختي و يا بات المراب و يا يا والاثني الاسجام ، ويدو النطبه في يؤديب ر باعی رکیکه مهیریه

ا وقد مكون خير حبيجة سيدب الى أفراد الرباعي وأن يسلوا على أن كروا وجة نوسية، فإذا يعرف عب بلودة وعدا يترجدهاك يريق وقواء وهاك إيسان يقصطرف م برا مثلا عن المرب وهكدا . . ال عات دیک یعت دا موجع ن بکو و ا د چي معيد له عسمو پ بر عبرانيم معلقت جيما واودي

وأ ال بالمرف يكي وأصد قد يكون من العبث ان تتكلو في السوايل المشاد وانه لا جي يعملات

الماسح فالمهاسم ويواجعونه لأ يانها فورض التاسية والسو اكل سنوار عاره وفيا ماجوه و منية و تصبيها الأدنء بادس حيث أي الى تنسيمة كد مكون أطول مرمي الأرق، ومكتا إلى أو عَثْمُ القَسِمةُ الله المستعدة بالعطاء الكوان العاجأء السامع لاباطعة فيها والأحنان، والطن المحل الأصوب الأرعمل المالعام لصيمه على أن يدفيا عنية فويه

الما للرب التسانون وهو عد النماد لأمه لايس فك العسيمة الطويلة لبريميه الى صور في تهايي الراحث على مقام لنواء . والتي كانت من أوها لإخرها باشدة احق البي لم أعكن من ادرائه أتماء أتى ودأن يصورها معامت وسلطه في كل درجانها على أنه يحد دك كان اكترع توجه

ويعوش الآن السرطارف العوو بكنه عل كل عال كالمعتوسط الاجاده ل التاسم النابة الن أداما على عوده من شبة المجار .. لكنه عل كل عال لإيميط عليا أيمو

الهلاءيين الراعي بستقبله السابة افي بردها ٤ أم ين مكدا مبدر أحي الاداعة . . أدلك ما منحكم عليه بعد

to be and Mile

وأجدق تسىرقية ملحة في أن

د کا الاست دولت ادر و اس و ادر الروا الرو

وفي كل مرة احتم الي و مي و ككتب لي ناحية من العمد كفيلة أن تجمل الآمه في ديل مطرات الدحه اله

محميا الترة الإخيرة، في فاصل من مقام البالي، حيث شتاية الا التعميدة العيدة - وأخدية الاحسد المرى الرامية واحيمتها يعدى البالي من عدد الحدة

و كركت أود ألا نتى الآسه كان خداليال السيدة و بن كر المفت عليه وهي تجد لبدي الدين فطلاء جيو والاحتاج طرب الناون ورطا به وهو يحث في أو تار ناوة على حد البدي للتكرونين ، عادا ود عنه ال برحم ، ، ا

با آستی امریده ۱۰۰ با نود آن عیم باتنا شعب فی سبیل تقدمك و بهاحث ولکن نود أن ندگرك بایب الاساح واقعدم شروط ، و کم کنا مکون آول الرحبین مقدمت و بهاحت او تومرت ال کا کا اشروط آو حق معی

ومالها يطرنا أو كان صوت الآسة من الاصوات التريدة ، في ان عسسات يده ، وشد أروها ... الكرت نود مالها أن يوضع الحق في معابه وأو يقدر لإمكان ، وإن لمعة العطة على الآسة

ومی کاورا ای قسیادی واندهشه در بهای در در دید مهور سندی لا در دمران با حداث درو در است اداده و دامل لا به دو در دا در افتدار داخی فی بسته علی

n 2 2

و دولت الشيخ في فاصل عن عمام الصدارة عيال عال عوياء واضح

العر!

المشتر الدراءالما وحور

پر عدر اره و ه عدد در در معکان راید ه جثار در در کور صد ه حدر در در سر ساعر ایا الصر

الله دمن معن فلك على والعيمر والدين بلكام والحمي على التيام مرابي اللكام والحمي على الثان والممر الديا أو الدلية الها الميار ما الدكارة

حال المال عبدا مكانت عاله تعال الأيها الرهيب في مدرد

ان پوظک آفراف پدوی رصوت نفق ویق اشام آثار *یب قصر *

4,0

ال دانده ثم طي مو بواو باينديدا يسيه ويرموان ه

وطريقة النبيج تحود فىالفناءطريق خاصة به لايشارك فيه فضاق آخر : وهو فدك يصغ بطساور خاص مربع

من الداء القداء والصناء الأكل ال**شيء** العير على مهامات

ما هو اصلى بدى معتدم الكي سنج اولد أن محجول هو الإخر \$ مو ال ¢ ولد لا وهد غير دلهساله هـ ماه عالمه للموطد الدان شده

و د د د دي

و خل بده دان تدويد هده في حين مارا الحراء غياراة غير الأجمعا حال المان مايتعبج فلكل من يسمع حي سبح في ذاك الوادراؤرج المبيعا دورهر في)

رانا تصح النبح في شدة أي يعود الى طريقته و نلك الطريقة التي علن جا عطمه الشاعر رامي والتي نال عنها مائزة عطم الاداعة تجداره واستعماق عد ملامه

راتاحت اضطة فدا الطرب فرصه
حدد عبد موجود به الح اللحن ع أحاد
نعى د وجعن في عدد المحالة الت
احته لإدالته المحن في دلة ع وتساوله
حددت عموته في القدن .. والماحه
داك باكورة حسنة عود أن يعقبها النيث
الا يقتصر عبود فيد مسلامه على اداه
الوجوارح فقط ع بل يعداد الي خشاه
الادوار الدم مهاوا عديت يوجعموها
وان له صوتا يصلح إدلك

ه جن الدين ع





اعلن

ا فيلي مدالته الدمارية الدانوية للمواطئ الحقير فيس الفرادة الفيلة (١٠٠٠ اللي لك الله السي فيهم والدان

و طد عدد این رخ ق صه د عد سرخت خدم بایده فین ۱۹۲۱ فو در دالیت بن الصدرد والمنعمراندیلات ی

و آخر ما و بلت به وبده بده المدا الاسوع من بادي و بند شهر ممره في أحسد أيام في طبة ممره في أحسد أيام في طبة مدريته يعطانت ممهم في المالة مدريته يعطانت ممهم في المالة ما باده خد با بنصر بن يي و خواب الله من حرا و خال الترابية و با يماله من ما من على منطال الترابية و بالمالة من المالة على المالة من حال في حوال في من مالة و بالمالة من حال حال المالة من حال المالة من منا و بالمالة من حال حال المالة من منا و بالمالة من مناه و بالمالة من مناه المالة مناه المالة من مناه المالة من مناه المالة مناه المالة من مناه المالة مناه المالة

شو هجو بود هسکو افل به حد حد عدست بدا دهم افلیک مدیر افل بدی به واداد دیسو دی لاشین بال

والمنه بعد و المديد من أميده، در يا لأولاد، و لما ياده ل المدا فو در الله الأولاد، و لما ياده ل الله في الله الأولاد، و الله الله في الله في الله الأولاد، الله في الله في الله الله في الأولاد، الله في الأولاد، الله الله في المحلى في الأولاد، المرابع الما في المحلى في الأولاد، المرابع الما في المحلى في الأولاد،

و به صدفت دد رو دی د د د در مسوط و ما دی هاد ماجه دوم و د دی های دم د حدد د بشتهای و لا فی سد ده حدید د بشتهای و لا فی سد ده

و الله حلى المار الطالبة العبدة في افي من المعدد والحالة والمناف العادر حلى العار المعارات المناباء الأ

ه را . ای داری میه ورسطخودت

ق ، به مينه وومطحوست لامر دن الأحدد بي صد دان درونهم ، الطرادة والعدد

مهاب الأساء ساء عدد في اوره حواده ادام كه لامر سال ما مه دما با ادامك حال الداني حرامه عرارات سرافان مهامي المعاد لأداماد لانعاد

و مد حد درم لاحد، مدر و درم لاحد، مدر و راسه به درس مكور مي كرر مي مكور مي و در الدو و در الدو

روب ای سرسه وط^ار وصف ای داخل خوان ووجدت خدانات ای داخ شده دران خروج خوا خی وصد اول خد نده در به آب ای با داخل فی خدانا ای با داخل فی میکه عمومه عی خیر قلب فر عمی دده صبیعه خی کا بابالدرانه دد اصنع فی خیر کی و ددآت الدابات فی الاندهاج ای اعاراج ای سرحه خریه

وی سود داوا های می العید فادرج الدرسامر سعات الا سامعید علیم می معدد او خرامت اعدامره ای قادارغ بیات ادمرات والاستعلال

وقررت اعامه الإمريكية بطال

و مد عدو بر عی م می سون عام با بر م عام الا معی ما عام کی دهاس م عام شعر اللہ د

وطنت و درب همیو علی عراح المحساوس مدد شد در حصو دی دی دی و و درب درب درب د به و محتال امال نظاد فیها و این اطوا به او کاراسیم و در و استام حصد ایا ادا مدانی د

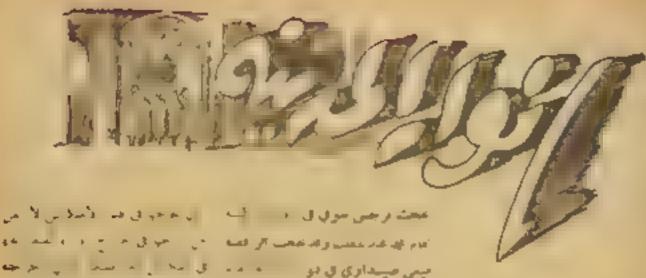
ر وه و ما ما الله مسوله الرحم و ما ما الله المساعد و ما الله ما الله

التَّوَيْنَ أَوْ الْمِنْكُورِيْ

ما تعتدم من انسهم بنك مِصر وَشركام من بنك شدا وحلفن وشركام بنذ و در بع نفره فورا و در من من من سعد

شركت بيع المصنوعات المصريه

تعرض المسيد السعيد للمائم من أكبر تشكيد له من المديد الم



25

مأدث الى الناعرة عن يودايست الرامسة عد الديس

ولاد ظهرت حكت بية حصوره الى مصر في صالة به واسرع مسكت الاعمال المسرحية فرتب فاعدة وحلات المت باحداه في الرقار في والمصورة الدا الاسيوع ورعا المست الي صالة به احيا الما المسترعا مرض والمت الى قبقاء في مصر الاحلام السكتان

مرض هدا الاسوحسس برجرام ترقة يا اسكنتا جديدا من تأيف أمين حسسدتي اعمه (الاحلام السكنس) وهو عبارة من هيات ينس دعم كل منهن بشيئه وقد تجمعت يا أن دور النابة أماموس حملي كا

عجت و بعن سول ال و الله المام المام

د رماد و جاه جي لا و د سد دم وجود سو جي خ مد

200 0 000 0 000

en sea la rading

مو الخطار المدايد

الما الأراجية والمعاملكون

م مي ال - يو الح مي

of great

د ا ال (المادة عامي فسمن م ه ها حداجو الالمادة م الا المادة و الالمادة من بعد مر الالمادة رضيني منافرة الأساح في منافرة المردة

ود ۱ یا یا کاندانیه پیا ۱ د بر عام سند در امری می سا

ملت لأجي سرحه

ه پدت آیا شکویمی همهایتنی اد البلاسی بور سیدیشکومیا مکت اد می ادا حده داده و دی الدیو فد اد این ادا دا یه از به مسکو به اس حدی عثد الحدد وآخاه خدیمتراس اس المیدی مدال منهاید، اول خلیه از در دعی فی شنگو به ادا معرفدای



منی میہ ری

a company of the



خاطى فيتها ونحو حدراق ما مای بداخته مصرای و ما المحاول ال فيهي اه د لاندي عني مميي علي آن ند ای دی میدال مرد ال ب عه

Attended to the راده درسوها رافي إرامات خالة فقط بدلأم احبيه الأمل

hely was not and

فرقة السيدة عليةفونري

ا يو ويدو له منه بي ده هند . منه الأد د ا عود كان والأراء المالي الأمرية المسلم (1866 السامة) والصمراف الم

		, 1
عرسك	h 2	ا مکس
	1	
لمان لمعنج	ساغنى	> 4'
واد يه د د	المنافات الخاسما	22 4

ه بدو در در الب وعمل ان لکومِدی می در ۱۲ وحد

بالان مصحى سان والما الأنبية احداعد يد الفووخيامان لأمت محوالص

فتن حال في لأساب الحاب والوالفوسب للمد رافعته المستراجية بالرابا المالي الماليا على رئس لاوركار وصحى تمرف لاست تحديدس،

التسفيد في مكن ما الدي غمه فياحل عوجا أراد واق المتل اراقمانه والأنجر السنده بالرابه رافعيه واواست وسادا علم مات و ، وحدد کارک مال الأسوع بأفي وأنبأ أفأ بالقاحدة 2 year 299 - 10

وفا السرع وحواهر حل الأدان مم العلى منهالي فات المناسبان حالب تبديه المبدد ماماني مو سه لاو

وليم معميمة فريب ساطب ها د و ۱ م ط عسروف عي منافع الحال في والأ Contras o o des ال فعال و الفاء حداد سرعياس وكالما ما a new and of their an age of مدار البرقة عبد شوطه هات الأساسا مكري اباظه ورئيس عرو دده اض والبدري والسنده زور التوسف والدكتور طحمت بعضا

وفعالأمرابات اخاعي أوقب الدعيم محسم ال مطبقة عامل العامل العامل with the case of the co the state of the عوسو الى يو ب الدات ؟ المت عالم فيوفد الراجاء الجيمانية ريشها كالدرالفادعي أنجماءكم Auto of Stanfold والموطأ لف سرحله هوالواج أألواس

لمكماهم عندالم لأفساح إ اکنو وه مرمه بداوان و بدا خو Se 100 001 7 10 0 والواب

ے ہو ک

أغصمحي ياحن (مكت والدمع المكلم) وهو يتنام

موت ای د ریاس to a fire part

.

. . . . 1 4 3 4 4 4 1 2 5 , PH By my as in the 4 2 6 10 1 6 -----يعال ما يحل على العلى الأس ييکي جي مير بيد

E come in acquest a de asses pe 1 72 x . x 28 . مع دفوه لبحن



الواراعين المعالى -- - - -A water on

م د به خو دار خی and the second of the second ي عالم الجنفي عي عالم

و يو يک أن معروهو ال سارو ج البرده في ورفياد فكالراج ياملا wayedon a se to y الله فواص خان ي ح بارنکم فلمث فاجته ا Figura 143 م يده ي ومندي ي عنی بوده کلت ۴ مراب عط مو عن و المعايي وسكنها و عامل الله في وقب و حد

موعده حسب جواد سين دد دراه منتووي کے جہ عملہ ۔ ، ما يندل له کې سامي ليمار من من جاء را يا وماما سأراج عدار عرب في أحراء بالمرامون وفي ها ها اراحان المنافي الم هو سن ۱۰۰۰ مي ۱۰

وهافيواوي کا وه ايما Park mayor - a day and the same of the same ا جي ٿي جي باتي ۽

ي طبية بدرية

وم دکت ۱۶ د د کنے واقع مدان اور

- Lange Ca. A 2 5 5 4 2 1 4 مال د ما ما د و عالم 40,00 00000 44.4 4 4.44 - - - -F321 - 24 / 1 1 1 1 1

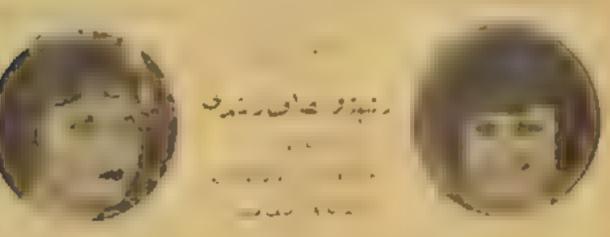
N.

warm a sect * * *** *** *

wall and the same of ال المحاجة ما والسامات المام per true un s محموريه مم وه میدر فی به دروب ه ويسريه کي ريوس د وجد لأدرووعه الماله هاد و ويساعو ما موريد وأمي Sugare to a comme

ray of your so ب دو سپ پ والأراجي وللتواجم فيالواجانها

والمام والمام والمام والمام والمواكر والمام



المعا لأداب فيالح معواجي

A 40 M and the same

عدن برسار المساوم بأم الإدوا المساسم عو دريف الشقيفتين رتيبه وانصاف رشدي

موريات بوله وكاف للدولية إلى الراب المناس والموادية الناهد (ومقاطي) ح براسه مصری عباس الدان کے فت عدم مدرد بد سيانه فوقيات القبير بدأ دريس

m - 5 - m

عرف فق همت وية حال من الاحرال مد الا مجرت السيد، دريد عمل المالا الا متمال عدد عد المداب أم منطق الكا مراحة به

وطمأت بدید الربیل ووحده الدموسمها سیداً کلادته تی العیب بی کاریمو کو ری الاسمار اول پومهوار اوسع اغواجه دیمری ازیرمس لطلب

الومدي الذي هر من هيه الان هدما هية اللي ادعل الله شاه الري شياب ده هراه اللي يمكن ال الدار أن سكندر ه المدرات اللك واصداق ادانا

هده التعيدة عنها هي الي تعم النظره

الدكورة و دو لتبيد و داش عروم)

وحل نشكر الاديب على نك

المديده و هي التعيدة هي تعديد الولا

مرى عن المحوم مديم (الى الله هي

حمرته وهي من التصاف التي كانت

مها مك كدرا

عرات ع

تياتو وعز اللين تتت

حلا سددن وچ ۱۰ دست از مده د و در د ای به په-د وده عدمد تحکری

حضرة الناظر

مکنن راس فر

الأستد يومان عرامان على البكومية تجويا عمد عرب

عد قدمی ... ارافعت الحیام رجاد و فین معجب،ه رشدی ...میمه دلاد

الم ودرا

بده دی عر ۱۳۰۰ عروب اساح و عفره اسام

اسکش منجر ي الصال

عبر بلان عرفيه (۱۹۵۵) ود يد دد او لامران غووجيا فرسيه چه ساخ

مره سب - سباد صب ایس

18 4 3 man 1 4 5 1 a care on t and the state of ف ما يا هي الإياليوم رمه و خرامه می از می کاند ن باغيم لا خامه ي موده ن نم ی د دو دو

وخفات فرتان عرفي والحال عام محمد ها عدا حال قال ماء فالها حيان و فوا با ڪي جي دعميا بي معهاس بدامه و عافها فاستمره أنه عدد عبدعته

و دوند دست کر

who are well . . . وه شاره و با حدام بالمادي و مرسم می مد we do as a second المرک ال له الماريون ه حسب میام دی کنی ق

> 4, 1, 4, 4, 2, 4, 3, 3 4 4 4 4 U 2 1 7 44 7 45 44

و د د د منه ال

، ر ، پوندال ودست خی بوی د کوه . در در داشته یاد ویای

ي به کرارديو سي عه

س چا ده د و نې و ندندې . د د

ب الأم التي ما رام و المراه -

1. (.) . . Des paragraphic and a set

My passages

وحد الدالات الدى ال

Wyddie yn ar a gellen y gan a'r a

ادًا ارْدُسُان کوندگونیا خانعا فالمم مرمع رَسَا فَتِكَ وَبِوالِكِ ا الى اللبسن المعا

، رزی مودرن ، شنیمنیی . بجنس منك نجما كبيرا شاع أتبع عبدلله عمارة الحطيب قم ٢٨ عاب أحذشا لأزياء والمجتمشة

افي و معي و ادارو ه اليي ها هما د امي و ادا پ ادارو ادا است الاها اي ساي ادارا اداره هما ي او ايا الاهام د ايا

المسلم ا

لاكان بواب عبالا يب واقا يلام قبعة من الكفك) في باب المبالا واد ه يعاجاً بالمبلل غود الحراب الدي كان طلب عنه في المباح عجيب ال حسه العدم عدى وال الكان الما من العدم على وال الكان عدجها السابع وها في الألكي عدجها حسم لكن وال ديم على بوالد عدم لكن والا يعام على بوالد العراق وحوام الما حس الما الدهه من لحق ودار ما عدد في بياً عم والعا من حيم روايات

ا روشی مدا الده بداخر خار می امیر ایمی اعلی بداد المعلو

مكاء الدليجات الأملة

۱۹ ل پرې ۱۸ و۱۹ - سمه ۱۹۳۱ سامه د د حمه وه ميلې مرکز الدلوات

سياع على عصول الدان فع اسرال رمام رواد سار و الا المدني الساود وارامه حول ال الدن المدني الساود الرامية حسال المدن عام أراسوم عبدارة من عمكته بمهادو الأهساء في المدنية عرد 1989 ماء المامة والاهاد دارا الماد والدامة في الحرد أنت

صو د ۱۵ ب

جرزود مانشل مهر دود



(e¹e)

T

- فينون كرة (1994)

جراح المبتديان

MARCHA EL

ب مجن قدي عد الدح ما الدح ما

وسم _{به} و مداد کامرام الاستار البند عبد مجدد



در فوقة الوشيقى ببا در در

أبعداه من اخيس ولية اخته عه د درستو منة عجه ولساعه و نصف مساء

تأمده وساعيان

لادل مرء

حاوي الانس

الرواه المجاهد

علع بحود هومي تلعين للوسيقار التسابئة الاستاد عزت اسلاعل

ارثيته المعيره ب

سكنت حدة مصارعة الثيران نام اسين سدق نامين الاساد مرت الباس

اسكاعش حداد

بنات الشركس

بنام جسن كامل قطعة صكامية راقصه نفعين الموسيقار السكار هزت الجاهل

الرشيان ومير فرمراء قة الصغيب يرة بب

رجي شوق - يوني طبي

فيند التي يون الرامع

क्ष्मी क्ष्म व्ह

عرت الجاهل |



ع ص د و عالحا في رويا

a great a sea and a sea of the -----هما وای سر بن و ه هو خواه خاک به یک به خواه وح المدي لماني عباد الم المنسو الدا والحسي الأماق

في أية دار من دور السيافي ممر لأن ١ جد به عرض مال ديه الإشرطة وعمد لداريد اليناجل وتعلم والاس جارات

ردها بكرين شيدهن عديالات سه الدعد فيدرها في لمرح لم ص تمراط المام مصورة فيت بالكول عاريته فيداعير وفعا سای به معارات می و هنی 1 2 200

سب أداق ي فو سكور فيطر ه ومد عدد مد المو درا ت

and the second s

فقو في د د يا المند عدا و طال ال المالي فالمجاو الماسمين مي عي د من مر دو. ۱۱ ال ودن

of the second of the ------و لام کے سیامہ مار مار Ky of Lat d to the standard of the standard الا ما والعسالة ما يا عاص مع وموه مسه في حدد وه سه م و و فا الم مي و دو المالية المالية التي المناح و د د د در لادوخ می

الما مداقي لأمار ع مامي المنبو to proper and the م کیرہ و معدی احدی وہ دے ہو ہے جو _ا مو _ا ے or the way of what

الداءات

حول جارءو ...

المن الساعد على المداعد عراء مع الما والوساران فلام الأساعة اعرشها ماشقه لأماية ليقسا

الديارات الرياد رعمان وافي عليا للوافي والمانية ووفي المالها ال بر کیو آن یا و قداد ادب به دی داستان ای درانیه سد او خاصی المراء حاواجان عام الاستعاد مصام سيين عاوير

راء . والات مراق حواد - أن جار و العسيد إلى الحدي الحمات ت به به ال موت و د به به عدم الجمية برأتها وارثر أولاند تجم السبق إ مدود الرمار ما يدريا والصافا بها اغمية هم المهالي حياء وعود دولمدعي ب

والريان وفياست وأحردون تحمرانيا وأحدد لأجرامه I was work to a be

بال و حد الله الراول عبد الحيم رعم الله لا عموى حي ولا منعيا ودم جه كيسم

serves a fear to a series of the series of the series

أ المراس في المراس والمراس وال الدوم هو واشردة الراديو عأو من ما من ما من يما الكيرة) ومصائم من مصاف المي جدور کي در مع ميروالطريدة وله ٢ ويدم . . ٢ و عد ١٠٠٠ مي عليد بدوه ي مود کي جو دي مدح . د در د واحد علام وعبد حديد حميد ويدى مدير المدم الراء الأم

عد وقاعد الحوادية ال مدور من المراجس مور عي الإملاء ي الشرق ۾ الدين يونون 🗀 . ه عرام ودوحت و م and appear on a great process 116 - 3117

- - 5 4 - 4 . لأجو بالأمام عاك الأحدووات معهد مديد والمراكد لا يها الدومتين شاهم مرالا كا سياران عراج عد الامعراطي مد عس في فِلْمَ أَحْرَ ﴿ وَقَدَا لَئِينًا أَخْبِرَا فَنَ مِلْمُ الأحر و مرزب الدري ۽ ه

Jan 1 st Jan

403 · 10 1 4- a as a + 4 J J 4 due to a g all and a second Dune ? thinks a solid مقاي ما من ياطن "\$ حي کا ويد فراسا م کی الوو عی Aller Care Same 5 5 c . . Co 40 to 21 man that we are تا ہے کہ المعرب کھ

هر د درغو الوود

Marine of the late of the late

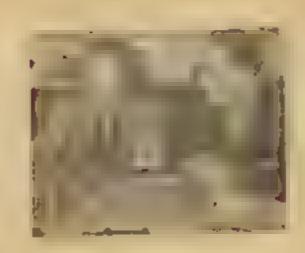
gue a "

. التنزشتر كالوكس أرواية حددة

ъ ъ



and any or a second or a second للووية والمادو سوامدته ودياده وتايي والراه



القروسي لدادان الحوال كالأواد المتحرب وفدا متداخير

a commence of the same علم ن المدين من المريد في المريد الأمام المام الم and the same of the same of the اوائن ۾ جي و ۽ ڏامه وي ٿي ٿو. ندي ندوب واسمها وياسي ترك بدو 3299

> المن و مولدون ما الأسطان فيد لامر - رو ٥ مه مد ١٠ go a grante egypt ومع روبرت کالا در ساور اطلا در دود 20 000

many bear رواه بنفر بد الناسي خاجا المرادون في محمد الم الوية عدامه و المدارات المدارات الأور به مينور سد 5 7 Au

الدعراء كهم وجوءه راء ه عليمة مسكات الأداء أأ يعرون صحيروس دوهي المحاسرونة come and the year الترک فی بار ہے۔ حجی باہ سب

کامار میں وں مصنوع ہو ہو ہو جو می

produced in the same of the an many a .

ه و به که بولت در خو سيواواس والسياسةفي ي and a sample of معياوم ما يافيار م من منصورت في العال حمد در حمامه ولک

ages were need the المدياء بالرابة وقروع عاملت سری جمول از والحسایا

نجان مقيض المحرافية والم بالجومة لاجتماعه أحسن مغيما الوجعافين

والترماء عبه بالخوال فاراق الماند مح ہے یہ ۱۹۳۷ میں

والأنتحين ومرض مطوا ومنويو about the con-

كدارية والموتورام فأجه للى سى د د ميور

انه ل پرم ۲۷ درستر سنة وجهم للعدي فيأما وماحدها يتامهم كا بدائلی مراکز طیعت

وال وال الراب الرابعة ١٩١٨ ألب عد ۸ ب به سوی بدر طبطها ادا ازم ه ما الله إليم اليوالي ليوم الأول - مياخ علقا الواكي وفيته الموب برميدين عجمر البحراق 12 يريه حه ۱۳۵ ملک ۱۹۱۱ کل حلیل ال اقتصیه په در ۱۹۰۵ سه ۱۹۳۵ سال ميط والاداف سياهد الممين وأطراء سا

کی طلب او سا پرہ بھ عمر ان مي راد النامي

متل راقب فتراء القصور

اله في يوم ۲۵ فرستين سنة ۱۹۳۵ أساعه بدعموها والأيام ألدايه المالزم عال مار لأعمله

البيام الله هداعة وسالة والملاقة دومنجة الاوصاف والماع يمحمر المحر ل ۲۶ مجمع مسة ۱۹۲۵ مال كد ملك بجذا المتدي مصي الابيش يتشار يحمصو بالاسميلية معيدا لمعكم العمادر من مك الاعماميلة الجرب الامليد في عنيه روو سه ۱۹۲۱ روه کيم ۱۹۰۵ قرش صاح محملاب اجرة المشروه

كغاب التبخ حاط مالامحر الناجر

العمل راعب لما بالمعصور

- رجل الساعة

واعادة تمثيله____ا

--- آسبوعااخر

= على مسرح برنتانيا__

المومل والتي ووليون والروادان

الاستاذ برعوت ___

بأخل أتشن هدم مستكرهه بدريه بيء درست و دوم به

معادلة والمعول

۱ فرش دواد و فرش وج ۱۰ دش تند ا عمومی ۷ فروش هکوب د و قارش همومی

الصنم المدنس

the same and the same and the - ----4 - 41 - 41 - 1 - 1 - 41 and a series of the term of the second of the second a distribution of the state of the state of - to recently de to at a and the same of the same of

war a garage to خ سحدوره ب د ال and there is not a series of the series of t the state of the s the contract of the second second

> الرحا المصادي في الما و في الما the second second second خورفعلمه داد المادي الأالي والبواد بالمادكة what he had not a see ٠ (ميه د يه ق 👄 د the second second فللمروخ الجرياني فالراجعات

a the same bosons a comwe will be so and process. ولف باشته ما شي ما حام

نه لادمال و سائل هاد د او اسام نه A CARLES ن در د کا معوم می OUT Y THE HULL

الرواد والمستراء والأستكية مے کیے وہ کا سال کا ت to the name J- 69 - 6

. and the second of the property of the second of the property of the second of the seco Year I was a way to years so again as a say postynomen and a second second

الرائد بالدائب والمسوكاتية عادي سادي صدول مه . ي سما جاه ومسجب جالانه سعامت جي عداد مان ٿي ے مادوال فالم اوجي والأحسان والمها ولجيه عطين عط غيد يو ساء بو دوسته was so you as the y = war of an experience

الروالة المالوس عليه ----

الأم عليه ما يعه فوه الأما على الأراعية الما الما الما الما الما الما ل سد ازه وهوه زیاده ا المقر السورة بوقراءة

> a area . per an ------a autom warm for للماني في حوال الأن الماليات حددت فه لأسوات ما ماسات ----وف مکن ہے۔ یہ پر عدیدہ

الما طدور عمالية في الأعال and the second area constitution ده مه دو هر دن آب عبد ب and the state of خلاوم المي وحندان and by an and Sure

4 to 1 to 1 to 1 to 1 to 1 الراملي لکي ده او الحا حتے مدود و پ ق sa popular from concesso a coly . . الرد معدد والرحاء خود فحراد ا^و المحراد عمر المراجية a second

ه سيد الألب في دي دو دو در د was Kinasaa w and the same A SERVICE AND A SERVICE

کے طواف دینا ہے میں اس اس استاد داشمیا فی عالم ال سوف هذا الرياضة والأف الرق ما در والإحداث - - دي د د و د د

1.2 E. p. 2

4.

4 444 fee a

a relation as so a solution () A sent a company

m. 2 - 2 da.2 - 24 × 2 ×2 - +3 سأعاضيه فافاضوا فر ه سعه ای و ف the street of Jun 1 . . . جافتي عائع فاحد وسعي to the district of 7 a 2 a 2 . vi به د وکو جا with the

يتحالات عبدقها عالم الحرفية م یا کوعامل میت ساو ای ڈ سے یہ رسے می رب ال أويه وأحرى سيعين الوجوعات ومديول ركمون والما و مواد بدول الله الأم الله الله الله الله سن وعام وصف وفرخت ير ها يو په ځمه چې په ځي ا يا وميمس عد ايام معدودمار 🕪

وأخراء المطاري موقات · not a hard of the same do made a Sur of a pas in the في محمد عدد وافي خيد . فينص وليالت عرجامة وسكت لأعارون باعم عفوالمه وادا لأحدهم أن يسأله ما دائم بعدداله والكنه عدان صحك بيجكة قعجه متدرق بجالية

الأن بأدغا أبره في الموس والعث خوطا جوع التنجين فيدا له ألب والحهامي سيافتها والهوالرمية ودداما الماروسية مهداجا في مصاحه بدای و یک بن بید ۱۸۸ د ما د مان لاز به دی دومته da to the series of a f The season of the same المعاف عاليا در كي

erese a starte خدات منتم والحرافي والمحالم المح المحامل الماسا لمساه الدائم الماساء المع علامه و م موديل في حره * سيحطيها ... كات حيدنا حجوة ، فعيل الوم الذي حدداه لعديم والشكه فوحيء تخطاب من والده يطلب 🕶 المصور لابه قور بهائياً ال ير= على الله محمه والله في يصرها له وسيحره

فی کی ہے۔ یا ہوا ہے یہ مہا وطيط وللساح مماهون ل ليمه بده حوه جب عبرته ي حمدوندر و جدالا کي لأنا معدد إيما وحمها مها with any of the same of the المساوية الراسات كالراساة ولغيد كالمهروم مصمومات ا مواد المحملي يا سعرات حد وعرفيات بالكراماء دام جرح حاسدي المعادأ الماجعين که این دخیر به این دوه became a substitution and the second second

and a second second اي موندي في تا عادد م منت و - غب بها ماق ما در و د فالكاف لومعوه احي فالسابة الاح وكد عال وله مليا ح و را فجريم سياده بحواد الجعاد g du's in garage 12 a man of my of the الا ي حدو و السح الله الل الدخاج الأمم - 2-2 6- 5 2 463 كون تراسرمروق وه جيني ٿا. خدا جو ن په ۾ ه white the same

العمية معجمة الأسياع على سراء فصوط نفراً مامه و بال نابه ميا ملله mention and and and هائه النصدياني من طبوان حاله تحنها اعجت صورة فله الأعل سوب مي على . فاتها مي بين البشر السديدي کي عدد ال سي و عالم الدمالان إنفودتك إعطعوه عن شرهه بيد الصاب ال سكاوه و بها العدم الى كال يصب ملاكم

عمون لجنف الجاران مرحديه اطلابي السواد كراسة النجير ما والم ما المال المال المناس الأليا و در ای د ای ای ایک در ایک دی

10 a 1 a 4 p = , the same and and as a second of the second

المراجى والاستماعة مراجعة الم year a second way the same and a second second و بدست با پر ده پيشدهي



به والدان سيادرسا عوار العراطات بهشه عصرية

ولأعرضنف والم

حسي هم وحر ه له هده الله الأحرواف مني اللي له له حراست فالحراب اله واحتجم الما واقد حل الله الهارات المسافي المدامان وهي الأولى الأا ميم المسافي المدامان وهي الأولى الأا ميم

Aug.

س بالم

ولا موسی به وسی مدار موان به مسام من وق

س حریمیه چه چه منظی های خیاه جرمه دیش های خیاه جرمه دی دی دی دی دیده و دی دی دی دیده دخیرو و حاود میده دیران حدی دیده

44

مش فاهمه خاخه پاهسی په ۱۰ و حی سیمانیس این کلیان ۱۰ و ا این کلیا و حدی خاص امانیسال فمال چی و مشت او د ع

ال هر د الداد الد



at a secretary		C	-	
16 44 4 14 14 1	L.	1-	4 6	-
- د څاختين راسادها	1.0	` `	4 1	4.4
200			- 1	
· · · · · · · ·				
THE END TO	0	5		
		. >	¥.	1
	+,			
			1	
	دار و سدیا	لاسیه سه	A 44 A	
		7.	-	

المرمى

والراصير يالأمام الرهيدها And dree of the same of the 1 2 1 12 2 2 2

eas bear to &

. - -------

. was a first of the same v . . . a company -وحي فو عام مرفه عمدمن معرجه والمدحوق طويل يجهر أأسحابها أدامكن أراسكانا عارات

.

me to a server of the 10 1 10 1 1 2 2 1 1 L W 1 The Part of the last

as a same a same possible المهاد والما - Chapter 1 TA Section when . 12 - 121 and a company and the second of المحسة و و المال م Sheen a see of the con-فل ما د ما me " we was how a company to a saw y a Party in harrie is 777 S 3 4 100 1 property on the party الأنفية ويونيه فا المر معنى بالحاشد فه در e was was to 17 2 / 1 2 . 3 a year جوالدين باجات والوم يو معولاء ، ٠٠

وفي قصر التفارستديو بهورو عامنة



. . .

التورح وقد كان وبقه في احبيار

.



. . . .

وادا عمر وصو المستحل ال الول

118611/1-1

As we are the day of the same of A COLOR DE LA COLOR DE

4 4 4 7 7 P P P P P P P وي عد الني مساول پاي

رونت عبدان داله في المم and the second second المق الما يقام مراحمة وارمي عيية -- N - J. W. . . was a man a series و بدل دیا ہے صوف ہ · ma the particular in 500 y 4 4

a for many and a ويوا عداد والأنا سيا معي ت د پ د خون که پر و د مون د می و می ت یا می به وجود و ملاکل يسم مس د من ل و دو د خود ولا پارش پاخی می with the street of w/ 40 - 0 . - a

1 1 grando com الله المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الريدة والمرابة حاص عي فهجه

.

.

----100 - 1000 - 100 *

was a second - 11 mg - 2 mg

when the property of the second a war a grand of a garage of a

197 a LEBO WE - 44 , , , , , , , a re was englassed

.

the same and the same of the s ----a rein the parties and t D. 3 - - - - - - - - - - - - 3 - 3 1 - - - - - - -

م و م عو م د و ه د د يمه ل ش سه هم ده ميد به سياده ده ده سياده 1 2 2 4 20 and 2 3 4 ------المحاطي فللمراج المعمر ويجمد a war to a state of the a a come the part of the and a series of the second of the عث سے بیوں نے دو ہے want for our or a party that con as well as a second way of and all to go where the to the to the and the المراي من من من من الأواد المن الما والمن منه الي فواد الماس

> 1, 12 . 15 11 La & +20 , 47 12 روال و معري فيد بعد الكروس أ و الدي الديال نصابه مدفعات والأكال بالمدين الروسان له حدر الحن بالداعدان

----C11 - 45 - 12 Auda a se a a and the water a sec of

46 \$ 4 4 2 4 4 2 3 --- -المحمر وبالغاب a part of

7 44 4 6 10.000 product of a son (As in a second ال ما الدي place your and w-0. _

Sala a Car · · · · · · · · · · · · · C = 0 = 0 0 Company of the party the grand and a Art on the terms of the good the site . when the contract of مهای خرادد در می عید لى حديد و خوا يعميه الم and the state of the state of ر م عرعراءک فروس ماس مام الله مو د و مد الله لا مالي ش ما دوهو بيرس دفيما

الما يادمه المهدش عاجالا و در در دو دو دو دو دو د سخاسه وم دومسي عرجة التعي في فردن بروثوق حدعوان عن

م ، ب ده د ال

· made and a second

44 1 2 9 14 1 4 1

- .x, y - --

.

The same of the sa

A 100 A A 3 F F A 3 F

ويعرب مرمورة بفيده

to you a new

مستفلل عمر اتصوره سا

خی د کلو ریده ^۱ یاشی د نمی ۱ خشی وجد

10 7 Pr g m Au v

معدد و د مدر د د ا معادد مدر د د ا کاماد مدد گر می د ا کاماد مدد گر می د ا ماد مدد و گی می د

رعيدا

دید د میں ہ دیا قابد عم موسی د عم مدرسی د عمر مدرسی د عمر مدرسی د عمر المام

10 (2) 10 (2)

**





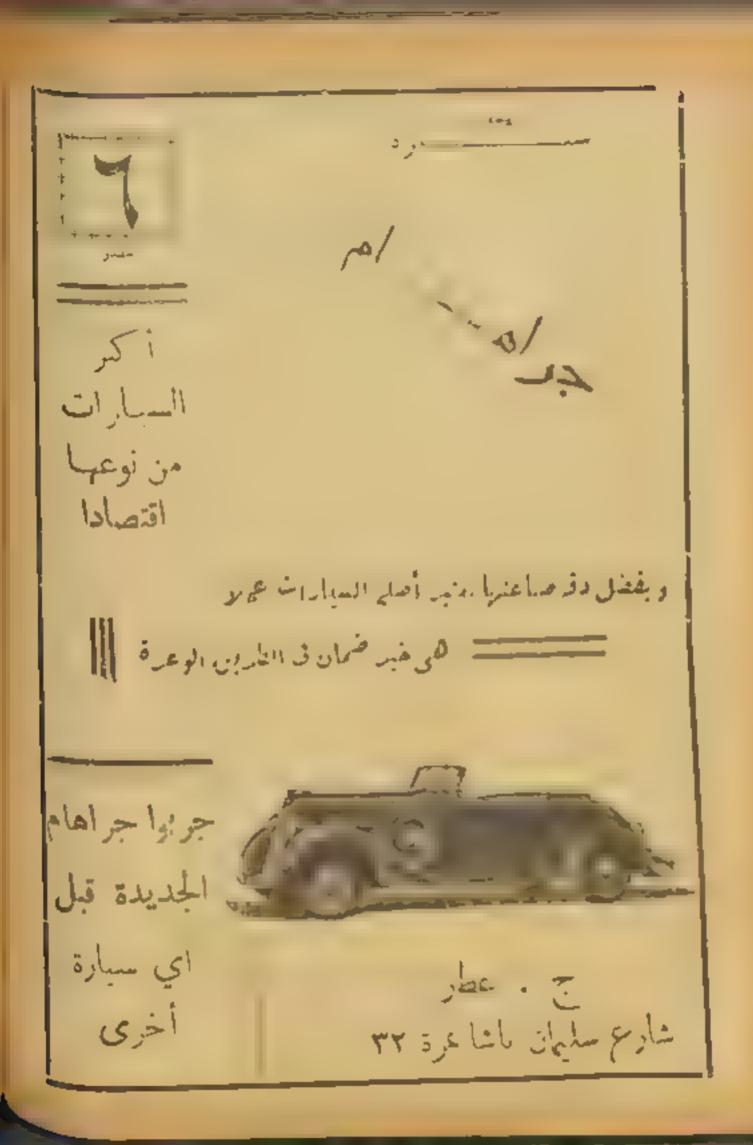
حديث الموسمر

> ویکی بهیت هد الاهام ۱۰ م و لا مد هر موسح الد و لاه و لا مد هر موسح الد و لاه وی الله می بدو هم د و در وی الله می استاند آن بدهم الله الله و بدی استاند آن بدهم الله الله و بدی استاند آن بدهم الله الله و بدی الله و الله الله و بدی الله و الله مد الاسه و مواد الله

use 100 2 1 24 4 3W - 3 -له الراسمية الأصور انها حامد عها من ملاقم الله Ma 2 2 2 4 4 1 min men and the second and contained المارة لا يمني عليما الم and an an area -----· 1 2 - 12 11 11 11 11 see constitues عدل الرائيسيون ه ي هي . سم يې عوم a get my de type eller a ادر درسه مال کروسم

ریان بر میر الامم بر اماد در این میر و سرف او بر اماد در این این اوروش بر این بر این مراد شاهه می مداد اساس به حراح ادامه او این مراد موسی این این اسامی اسی دارد

مي در الرغم او کا به د لا مع الرغم الله المعمل في الا م الما مع حداث رسا



الفرقة القومية المصريه على مست حار الاوبوا الملكية

التداء من الحمس ١٩ ديم من الى الثلاثاء ٢٤ منه رواية

الملك لير

وی، عو مہ موں۔ مرحد معدد مودرہ اخراج راته ماطر ساحرہ تخثیل متقن موردہ مرحدہ مدر مرحد موسد

منت کر می شاک الاوردا طیعون ۱۷۹۳۰

= (الرواية علية الماك أبر)

الدكتور فيدال

. . 3

رف به و به کور ف به و به در به در می به در به در می به در به در می به در می به در می به در به در می به در به در می به در به د

الراب في المداد الملاحة الدسل على الماء الألم التي الشاعدة العلماء و الماء الماء الماء علم المهل طراقة و الماء الماء الماء الماء التي المسم لألماء الماء علماء الماء الماء الماء الماء الماء علماء الماء الماء الماء الماء علماء الماء الماء الماء الماء الماء علماء الماء الماء الماء الماء الماء علماء الماء الماء الماء

ا د ادر د کر مان په د اه الحصاد د در کي

المعلمان فد "وج من الاه و مين عن المدار الماض لم الديالية اليواد وع المعلم اللماض لم الديالية اليواد وع المعلم اللما و الكام دولا أن الا مها دافي لا لما المدار و هرجم المدو المدارة والرح الما أن أحد الأمراك المدارة والرح الي ها ما ال



دې د م^اه د خاص دت العمم منبو ده و اص د اس او ملاق

ا مشاهر باطاعات ا از وی خدعاله عمله مرافق الان حاج ادامات الاتا دارا عمله مرافق الان حاج ادامات

اما كية الدمل. قان و الدكتور فدال يلمن الاطراف: أو مناطق الاطراف المصية، لمروعة، به اطراف الربعدية حاصة نشمة للسار مست حيماً عاليا من كل ألم ، في حكاد الربعي لا بشعرات من وصعرد عد.

اقسی فیپط و محدث فرانیم اهراد ساورانیمب فیبناوی لکی ویش در الادار باشد مدادی فرانیا در در می عدد در در در مساعده و حی در ایک در مساور ها و دو دال الداده می سمی اخواراد و بعد ال

ر به به کنوا فیدید از طان از در همه هدو تخاله به و استخد می اید دایره درد یکاری ایکانکه مواد

هی دیدی یا میسه منم فی ای بی ای می است در بای خیدید مع آست مد و ای ای ایرید خیدی است مد و ای ای ایرید خیدی است

و به دائر و الرابعة المحافظة و كالرافية و المحافظة و المحاف

و دراهد في و ادراس الدورا الدورة وارشع المدولة الدراق الدورة كل ما تقده و دورق كل ما تقده الدورة كل ما تقده الدورة والاسطراف الدورة والدورة واركام و دورا الدورة واركام ما لا الدرا الدرا

وها بدائمو قا ما در الميان كالدائد ويجاعي Y se as a segar to a se as a ا الله و ملکن و الله الله الله الله عص الدعرات في مدا القط 💎 عن الأريابة ساصلاني فالنها عا وسوال الى السابدات البلية المنتبة - و- معراء الواهي ديا عام الدول احمد البد النامية المدرنة , فصلا عن كو أن ما ي Hold on med cale مر اسر افي مصر او في لأسلا ، ه و موهدي هي ير ادمه المنتهار موادي وأصافه أدار والحي way see in fill care man اص مر دوي المرء والبلاء الرمه هم الل الأمام عد على واقع فسنعا وال عدده جرو و حدمه رولا به حل المعمر مازد بمر ماذهب

ا عب حصوصا ی وجه نظر
د ای لا سعمی دست و به و مصه
قو دیه با این ای و ع کاب الآی شد و مع کاب این ای و ای شد و مع کاب این این ده ای دان شکروایه در کول دسروی لامی می مصاب مصاب در امراسی است سوی فاحس است حصد دا لامران همی السماوی نگر دای دان

معوده من مثل وعوض منص متحاورت الأعداء : او في ادر عه ساله ادن : -و لا : ادر الله الله

د چين د چ کو د پ مياد د يو د پ د فوجه د د اد از د چ و ملاسد پ د يو مړوه لا يې د مه دسمو شه وجه

مراعب لأمتشارومن شاعم او محمد عوال العمام والحاو عمر عم ومن علمه والراز عم∨مدد

وهو منت الإعداد مع المومات المكل المداد مع المومات المكل المداد مع الماء في المداد مع المداد مع المداد مع المداد في المداد المد

می وه ۱۹۳۰ مید ۱۹۳۹ که ۱۹ سام داخته گرح آلسه سره ی و شم دیگری ام انسری با همومی ای وه ۱۳۳۳ مه ایک ۱۹۳۱ سام

ما ع عد او الد اکمی این محدر الدف العلم الاه مین حد قدي خدامعار من 3 حد با الحکل ۱۳۹۷ منځ ۱۳۹۱ و۱۱

سه ۱ م و و به معرسر فد و خرم سيد

کانات اللح عنا گو تناخدمهم اداخر اینا

فليبر بالم الشراء عصور

الدي وم ۲۰ سمير سه ۱۹۳۵ الساعة يم صاحد الرازم على باحد

گفر بندی مرکز فالوم

استاع عدد این عدد اسا مامی نگر خاص استاد عدد اسوال استخدم طار استادی علامت ۱۳۵۰ مدنی جورات

الدو على صديات المحدد المداوسة المداوس

المني عبريد والمتبوا

به فی پوم جاست سه وجه ا الدعه برص ها حج ما دار می و در های و دار دار دار ساع ساعضو حار ۱۸ می ۱۹ سامد عربی در ها دار می عمود در می می در ادار دار می

فی علیت به ۱۹ مرد در ۱۹۹۰ وهایم ۱۷۷۱ فرم به امام داسه هما و حرب سبر کسان مرد عاد ۱۹۵۱ مای شان ای

> اهرانه مدها من عبد مد مدو

شف السمال

C + C + ence

ی از المان المان

المعراضة بالأمامة

۸ و مسطاه ۱ - ۸ مساه دوم رأجام ۸ - من ام

Mining Security & St.

ذ كسيات تائدة

السيدة كريمة حمد، نحدث عن

> ا في هي يا يا هيه بها محدد واحال والساف فكسب لدعيا والماني فلمنتج فيالمان المان العباي طابقة الأي بي فعا فالرسيدفي وحدوا البالي مدلكم يحاب كالإصابق Sal a my my com يممي دي دينه ل عبد د

> and a new contract بالي علي ال وم اللاح على ويديل سايروه م الركيء د ساد کا سے علاج الب کے

وه طرساً له ی باوسان العام عا عره من المن عها ما إ ہے أو مصرت بروست جا ہے والی · margin

الوصدوا ومراط وأبه حايوناتم تقلب فراي الم فالنباد واطعنت حرومها کیے معلوم کے ایکار ایکار به سپاو در اعاما فراه فراه می الداب أدهيم الرحواني مادد معها ارجدتها علاتی شریعه مین ام ووالد إماع الله لا لمناس؟ ملاحة ف يتوتها ...

وسه خارسو دخيادك

callers a see

and the state of t and the second معالما لأنجازهم 42 14 1 2 10 10 1 and the speed of gene رائني عي عيامة عا اللهام 1 4

was a server by & and the second of the الاو الخيم الي والمعلى الأميا أوالمامهم الأداعمان فيانا موجوال No west of the same لأم ماح فرسرناها صرمت عللي لد ت مي رجال کل در حدر در ان جا جا ران علک جادر باللح و پ مجربا مخاع الماسيان فهما ووالموابد المطارة

القد علمتنا العوارب أن الرجل الدلي

العب الأرامية والي ماليان عاوف عن ه چاتی د یکه چای کاب ه للحدوق فليفعل المحريفي السيب

pulse of the الم ساملکی را اوراث را د Y versil and a second of the لي آليوم الذي تحب هيه وعدا هو 🌯 سقوطها سريعا في الشراك الذي ينصه

But the receipt the form garage as

ان والمنعة أن مت د عوار د ساد ما وي اليه الطبخ هو دد ال د لاء روحوصه وما می وسه به بور عبده Audie of to see and and a life of a second of the second دمجو د الأحبيلا - بعب الأطل راه و در در در " + us , S suc c + المدالي كالمحال عراضا المسا عياله بالأحالاج في المنها والمعالم Yawa yana asa . لملد لداء المعارض والي الماجب دري مه يون _{خشا} برين الف**احي**

الاستحيي فاردويدي فوق الله ته دو ده حديد شدي



٣ و أسقية ____ ـ ق . ٤

الاحرى و ملا سند الراحان مديد السوادان و وقد لكان أنظم و الحرام الراحان الوجر أنه الدورجيد اله إلى السحاميات العاموان وتراقي وجدادان الراجات العام ال

وموسی بار در جیر^ا مردی ب

المال من کول مساله فا هر الما المعالم بين رجا ها الحرام الوقعة بيجاء ما حالا الحا " مكل الا علام حديثه الما المواقعة عاد الكال المثا المه فيضا من المالا الإحال

و معر ب ح

ي ده " ي و مدر المديد

ساعة فقط ياء الأراح رمو الليحة إقلام كا تراويعين الراعية

و سرعي وفده د دي ه د د د ح اساله وددهد . او د د ح

لامن وها سب ساه های فرام او در ماروم بر رهبه ومد م و با مه در است روسر فر سو است دوسد وسر برد با در در در

الأن المتنسون الاستان المتنسون الاستان المتناف المتنا

م عام ما کا روب + 1 + 1 -----سعل الدوم خروع عي د اله حم المدي a green a green الوالم فيعل سامرونه was not get to be an a راسد د د سردمی مو محوم أردهوال والدفاطات to read a day of the وخي ده اولانه عام يا مرمما يساق موعدة يه يو مديدل نه نه was assured to

لأك فيه ملزله بنوبها الابيض كالاك طان اللي مكرل زوجها البوم اللي يكي لبه كا، مرآ ولكنه نضل الا يضعي فقد زهدها زوجها من أجل عشرات فيجرم لدمه من سعادة رؤها المهايه فا الذي يمنع للداً من أن تر عده علم به لك يوقر لحماً معادة القاد الي جانب زوج عُهِ - والرث عنه اذ ذاك من اجل عشيق ا وأأنث كرها وحقدا تحوزوج اب

وسمع انذاك حرك انجانه، وبا الفت وجد زوجه الدأخات المزع

انها شابة في عفوان شبايها . . فكيد

ان ابته سيه شاية قاعة ومع ذلك

_ بائري ابنتي بتعمل ابد داوقت

الله ما يكسبك ولا تريحك يا اسماعيها

بكره نعرف طيرها .. دى فنفر رجلاً

رامك وراس أعلك ديني كمرفط

وهي لنه شالة في عزها . . ابتي منه

يجرى لما كدروانا عابثه على وشما

الك له ال يقسن الاحفاظ عا

الدنيا را والني لاوزيائ وخطرت له علوبه مرد أخرى ٠٠ لمرتداه ثبابها استعداداً للغروج وهي تم النات الى زوجهـــــا و او

اعظم البشائر

تزفه__

شركة مصر للغزل النسج

المحلة الكبرى

تم بحدد الله وتوفيته الثاء معنع طبع الاقت الخلفة وسمها بمدات الأوان الجيئة الثابة الزاهية والمرج بمامية موسم الدناء والبيد السيد تتكيلات فاغرة عظيمة إنقوش بديعة ورسوم علتله

= شركة يع المصنوعات المصرية =

وكافة علات الماتياالور، الكبري

لائيال واقفا في طرف لفرط مطرقال الاراض حائما في خيسالاته الحزيثة الضطرية وصاحت

- ماك و افك كده يا توفيق . أ عاليلا المال تجب البنت أمال ...

وفى الله اللحقة البلتمن حد مظاهرة من مظاهرات الطلبة التي الأموها للمظالبة بمودة الدمنور فى الإسبوع الأض .. وأخذت هنافاتهم تحترق جو الزمال الهادي . . والأدب توفيت العمي الصفن في حوكة آلية من النافذة واطل على النظاهرة وقد أخذت صفوف الطلبة المراحدة في حوكة آلية من النافذة الطلبة المراحدة في حوكة آلية من النافذة الطلبة المراحدة في حوكة آلية من النافذة الطلبة المراحدة في حوكة آلية من النافذة

وفجاة رقع أحدثم رأخال النافذه اللوح يبدد رهو يتسم هاتنا

- تموت وعيا الوطن .! قرنجيل جسم الاب . . ولم يشعر الا ورأس زوجه طفاة على كتنه قد أخنت الدموع تنهمر من عينها . تماما كما فعات يوم قتل انهما ذكر فنذ

وعوث المفاهرة من تحت النافذة وخيل الي توفيل ان روح ابنه نطاليه بأن بين...وألا يقدم على ارتكاب تلك الشابة في حل والدته .. أحس كأنه باديه بأنه نهمي حياته في سيل وظنه فيجب على أيه ان يضحي عشيفته في سميل زوحته. وأنه ا

وفجاً شعك ضحكة جالة هيئة ثم أسرع يهوط للدرج الرخاس. و بعد اليل كان يقول وهو جالس الى جالب زوجته في السيارة

على كوبرى الدون اأوسطى مشان قلعق قدار بلايه و تص



اله في وم ٢٠ ديسمر منة ١٩٣٥ الساك ير صياما بكرة احترونس والأيام النالية لة إذا أزم المال الذلك

سيدرالتروع في مع محسول بدط باف ادره شاس دينة الحدود والواقع بمحدر الحجر على عد احمد مسالم من الناحية و ناه لمبلغ ٥٥٠ قرش وما يستجد كملب حشرة ساحب العزة عل بك صادل من دهر تفيذا قدمكم في الناسية ن ١٤٤٠ منة ١٩٠٠ عماقه عمل راغب الشراء الحصور

في يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٣٥ الساعة يرصباحا بناحية بدواي مركز المتصورة

رأن يوم السلاناء ٢٠١ منه يسوق بتمر التصوره

سياع علاجاب من الافرة الثاني بكو المه يقدر بشيلاتة ارادب ملك على عارى وآخر من الناحية تفاقا للحكم السادر من محكة مر كر المصورة الاهلية في القدية ن ١٧٠ مستفوم، و وقاء لملخ المد قرش بخلاف أجره الشر

بادعل طاب عباس عبود الطعان التاجر من الناحية

فعلى راقب الشراء الحضود

انه في يوم ١٩ ديسمر منة ١٩٣٥ الساعة برمياحا يتجع الطوط تع جزيره أولاد هزه

سياع علنا الردين حيد الدره قيضي عصول منة وجه ملك علد حسن احمد من الما-ية غاذا للحكم المعادر من عكة جريط الاطلية في القضية ن ١٣٩٧ سة حجه المعلم للطلوب يخلاف رسم عدًا الشر

بناء على طلب اجد مرسى و آخرين من جزيره اولاد حزء قبل رانمې اثشراد الحضور

اندفی يوم ۲۱ دېسمو سنه ۱۹۳۵ الساعه پر صباحا تا بعدها پشترا بشارع نوانةاليضائع سکلة الحديد،

مياع علما كشكين خشب موضح أوصافيم وأشرالهم بمعشر المجز الرقيم ١٧ ثرفير مستة وجه تعاذا لحكم عكمة دعتهور الجزاية في النضية ١٩٠٠ سنة ١٩٣٨

مين عمود مجمود الزناني الحلاق بالمهاد المذكورة وهاه المانع 200 قرش غلاف أجرة الشر ومايستاجه

کشب الاسطی بادد دسوال دیگل حلاق محله شارع قراد الاول بشورا همنده

اللي رائب الشراء الحضور

الدفريوم ديناير سه ٢٠٠٠ الساعدير صهاما بجناين السويس والايام الناليه العالم الما أرم المال

سياع على غرة موضح وسالها معشر المجز الزرخ ١٥- ١٦سته ١٠٠٠ ملك حسن عبد العاج مرازع باللحية تنيذا المحكة ان ٢٠ سة ٢٠٠١ السواس وقد لملخ ٢٠٠٠ قرش ساط خلاف اخرة الشر

بناء على طلب عبدا أن احد عبدالغا بد من المينا بن فعل راقب الشراء المحدود

انه فی برم ۱۱ دیستار سه ۱۹۳۵ قدانه در مباط و ما بعدم از الرم الحال بالزل د، بحارة توفیق سمید شارع جزیرهٔ بغران بشیماً

سياع على مقولات منزلية على سرير حديد وغرفة جلوس وشاله وخلافة كل قلك موضح بمعشر المجز المؤرخ 14 سـ11 ـ ١٩٣٥ تمانا المحكم ق 1 1 1 1 1 م 1 1 الكمكم

كفيدخام ادري بسوداناج تمتا کوبری شرا

الستا مفاحنا ميخائبل ايوالذهب الجهة المذكورة أعلاه

ولل للغ ١٠٠١ و ٢ ع بعلات ما يستجد ورسم البائر لحل رانب الشراء الحضور

اله في يوم ٢٣ ديسير منة ١٩٣٥ الماعد مباط يناحية شارع عدرك ن ١٦ بالمارطة المديدة ملك ماسطتي حرى عدرمة النشأة المديته

سياع علاالاشاه الوضعة بمدنس المجز في القنيه ن ١٥٨٠ سنة ١٩٣٥ واولي مستعجل عركةمعمر الاهلدانياط عد احد عدو النبع بالماو ضد تحد عد عد الرحن وأخريزانقيس بالمهدة المُذَكُورِه وقد للم ١٦٠ قرش صاغ نحتى راغب الشرء المضور

اله لي يوم ١٩٠٠ د يسير سة ١٩٣٥ الماعة لم سياحا يحبة ناهية عملة

سياع بالزراءة ونموجل أدرهاوكة الي ابراهيم افسدي عواض او دريه وقالت ابيع بناء على طلب حضرة صاحب المالي عبد العزيز عبد بال عاقته وزيرا للارقامه وناظرعني وقمل مسلم باك و هي أهلي و متطفأً له عبلا عبدرا قسم قضا بالوزار، عمر تفيدًا للعكن العادرين يتاريخ ١٦ – ١١ سنة ٢٩ ال ۱۲ - ۱ - ۱۲ من مركة

الأهلية ووقاء لبلغ ١٣٠ مر٥٨ عذلاف

فعلى راقب الشراء الحذور

اله ني يوم د بارسنا وجهدا الماعه ٨ صبا باحية عزية جامين تبع

الدهسة والايام التاليه له اذا لزم الحال سياع علنا منا أرادب ادره شامي مك رمضان البيان على المزارع من لناحية السابق الهجز عليها يساريخ ١٩ توفير سة وجهم بناء على طاب عرد الندي طرس الناجر بتنا تنالنا المحكم ن ٢٠٠٩ مناهجه وقاء المارد ١٩٠٥م ٢ ٩ يمالاندوس النابد والشر

قل راغيه الثراء المضور

اله في يوم لا يار مسية يمه الناعد برساحا والإلم الاليه اذا ازم الحان سياع على الدكان الكان إثارع الحريرى بلسم الظام بالرقيق بنك صليب افدى ايراهم البساغ بالزائرين عزيه حديد لون الحضر إدامه واحمدة وطبليمة مهزان فرنسارى وأشياه كثيرة الخرى موضعة يأنهاوا فواعها بمعضر المجزفي بمستمير منة وجه ملك عباس افدي خد بان وحسن افتدي البراهيل احد عرب المهمين يقمم الزقازين تفاذا قنصكم الصادر من عميكمة بدر الزقازين الجراية في النصية ن ١٩٣٠ منة ١٥٠٥ باء على طلب صايب افتدى ايراهم

صاحب المجلة ورئيس تحريرهاي لمشرها وطابعها محود كامل الهامي الميس 14 درسير منة 1400 المدد ١٠٠٠ - السنة الساوسة عن العدد ، وعليات الاشتراك المنوى مه قرشا ومالاقرش خارج اللطز دارع نوبار رقم ١ المتواف ١٢-٧٨

لحليل الصابع بالزقاريق ووقاء للح ٢٥٤٢ قرش و بالسنيد لناية النسم أعل راغب التراء المنتور

الدفى يوم ١٠٠ ديسمبر منة ١١٠٥ اساعه ٨ مياحا جهدمارس وفي وم ٢ بار منهمه الماعه برصاحاسوق الرحاء الرجاء الرجاء الرام اليوم الاول س عظاعدد عزه سوده ومراه وسرير حديد واشياء اغري موضحة بمعشر الحجر الرقيم بربه تواسير ستة معرود مال عبد العبم عبد الله حث، الاحد المال المعر في وجود عدالا والمللغ داهمورميج بخبلاك أجرة الشروا يستجد

بادعل طلب اغراجاتمين موروق الناجر يددر الما أعلى رأغب الشراء الحضور

اله في جرجه درسير عة ١٩٣٥ الماعدي ما ما دا مدها بالمعاملات مركز اجا وان إيم نيكون في ١٥ ج چار سنة ٢٠٠ بسوق طامل سياع علناهم الزادب دره شامي بكفاله مات شود عاد الله عاطر من اخطاب ودو المام ١٩١٦ قرش المكر ل ١٩٧٥ bel & opin

كلك النبخ من عاد تدا من

نعل راغب الشراء الحضوو



ابتدا من الاربعا ۱۸۰ دیسمبر سنهٔ ۱۹۳۵م والایام التالیه فی سمین تو یو مف شرکه وارثر بر ازرس - فیرست ناشونال تقدم کای فرانسیس - جورج برنت مرجریت للدسای فی مکتب البقایا



الات سائل اجاءة لا خطرها يستها هذا النيا الذاء المناح ووزاج العليم المناح الوم من النيا المناح الدوم المناح الدوم المناح الدوم المناح وارد اخبرا المناح وارد اخبرا مناح ود الدوم في مناح ود الدون

طعوقات من مناحلة بالدورجيد الليرجيد والحد والحد والحد والاحد والاحد والاحد والاحد